

ЗАВДАННЯ
III ЕТАПУ ОЛІМПІАДИ З ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ
2023-2024 НАВЧАЛЬНИЙ РІК
ЧИТАННЯ
11 клас

Choisissez la réponse correcte. Une réponse correcte vaut 1 point.

Texte 1

Arrêté: quand les villes s'éteignent

Les vitrines des magasins et les bureaux qui restent allumés toute la nuit c'est bientôt fini ! Le ministère de l'Écologie vient de publier, le 30 janvier dernier, un arrêté visant à rendre plus strictes les conditions d'utilisation des dispositifs d'éclairage des bâtiments non résidentiels. Cette mesure, décidée par le gouvernement, concerne non seulement l'éclairage intérieur des locaux professionnels mais aussi celui de leurs façades.

Le 1er juillet prochain sera la date d'entrée en vigueur de cette loi. Les éclairages devront être éteints entre 1h et 7h du matin, lorsque les lieux ne sont pas utilisés. Quant à l'éclairage extérieur nocturne des bâtiments, il ne pourra pas être allumé avant le coucher du soleil et sera éteint à minuit au plus tard. Des dérogations pourront toutefois être accordées en fonction des périodes de l'année comme pour les illuminations de Noël, et les veilles de certains jours fériés.

1. Le ministère de l'Ecologie français :

- A. a décidé de prendre des mesures pour réduire la consommation d'électricité en ville
- B. va améliorer les dispositifs de l'éclairage en ville
- C. va définitivement interdire l'éclairage en ville
- D. va sécuriser les éclairages en ville

2. La nouvelle loi sur l'éclairage concerne:

- A. les logements privés et leurs façades
- B. l'intérieur des bâtiments non résidentiels et leurs devantures
- C. les bureaux des grandes entreprises
- D. les espaces publics

3. Le 1^{er} juillet correspond à la date à laquelle:

- A. tous les consommateurs devront payer leur note d'électricité
- B. la loi devra être appliquée
- C. la loi sera votée
- D. la loi ne devra plus être respectée

4. Il faudra éteindre les lumières à l'extérieur des locaux :

- A. au moment où le soleil se couche
- B. au milieu de l'après-midi
- C. en début de matinée
- D. à minuit

5. Il sera possible de contourner cette loi sur l'éclairage:

- A. pour tous les grands magasins
- B. si les propriétaires paient une taxe spéciale
- C. pendant les périodes de fête
- D. si la demande est faite auprès des autorités locales

Texte 2

Un mur entre les Etats-Unis et le Mexique

Les Etats-Unis veulent construire un mur de 1 100 km de long sur sa frontière avec le Mexique pour éviter que les Mexicains la traversent sans autorisation.

Les Etats-Unis ont déjà construit des barrières à certains endroits de leur frontière avec le Mexique.

Le Mexique dispose d'une frontière de 3 326 km avec les Etats-Unis. Pour de nombreux habitants de ce pays pauvre d'Amérique Latine, les Etats-Unis sont la promesse d'une vie meilleure. En effet, ils gagnent beaucoup plus d'argent, en occupant de petits emplois, délaissés par les Américains. En Californie, un Etat américain frontalier, environ 35 % de la population est ainsi d'origine mexicaine. Beaucoup sont des clandestins : ils n'ont pas l'autorisation de rester aux Etats-Unis, mais ils réussissent à trouver du travail. Leurs employeurs ne les dénoncent pas car les Mexicains acceptent de petits salaires.

Mais le gouvernement américain veut réduire le nombre de clandestins, notamment avec la construction d'un mur de 1 100 km de long de la frontière avec le Mexique : seuls les endroits les plus dangereux (comme les canyons, les rivières ...) ne seront pas protégés. Les Mexicains sont très en colère car ils se sentent méprisés et craignent que ce mur n'arrête pas ceux qui veulent franchir la frontière illégalement : les accidents seraient alors encore plus nombreux qu'avant.

1. La hauteur du mur séparant les Etats-Unis du Mexique

- A. sera d'environ 35 mètres
- B. sera de 33, 26 mètres
- C. sera de 33 mètres
- D. n'est pas précisée dans l'article

2. La longueur de la frontière entre la Mexique et les Etats-Unis est :

- A. supérieur à la celle du mur
- B. inférieur à celle du mur
- C. égale à celle du mur
- D. cela n'est pas dit dans l'article

3. Les Etats-Unis veulent construire ce mur afin de :

- A. réserver les emplois aux Américains
- B. réduire le nombre de clandestins mexicains
- C. empêcher les Américains d'émigrer au Mexique
- D. garder les Mexicains aux Etats-Unis

4. La Californie laisse passer des clandestins mexicains pour :

- A. les aider à trouver du travail
- B. peupler son Etat car les Mexicains y occupent 35 % de la population
- C. faire des économies sur les salaires
- D. les faire passer dans d'autres états

5. Pour se rendre légalement aux Etats-Unis, les Mexicains devront :

- A. franchir le mur
- B. passer par les canyons ou les rivières
- C. obtenir une autorisation du gouvernement américain
- D. obtenir de faux papiers

Texte 3

Un euromillionnaire offre la cantine à toute l'école

Cantine gratuite pour tous les élèves ! Pour la deuxième année consécutive, les parents des enfants scolarisés sur la commune de Saint-Michel, en Charente, n'auront pas à dépenser un centime pour payer la cantine. Une personne qui avait gagné 50 millions à l'Euromillions fin mars 2009 a déjà réglé l'addition. Selon la maire Fabienne Godichaud, l'administré, qui souhaite rester anonyme, a fait don comme l'an passé d'une somme de 70.000 euros destinée à financer les repas des 230 enfants que compte l'école maternelle et élémentaire.

«C'est vraiment notre mécène, notre bienfaiteur», a déclaré Mme Godichaud en soulignant la satisfaction des parents. «A deux euros le ticket sur 140 jours, cela représente une somme importante pour les familles qui ont deux ou trois enfants», a-t-elle ajouté. «L'an dernier, ce don avait permis, en plus de la prise en charge des tickets repas, de faire des animations d'éducation au goût et d'améliorer le quotidien», a expliqué Fabienne Godichaud.

Sur la façade de l'école, la banderole célébrant le donateur a une nouvelle fois été accrochée, jeudi, jour de la rentrée des classes. Outre les 70.000 euros qu'il souhaitait voir affectés à la cantine, l'euromillionnaire avait versé quelque 400.000 euros à la petite commune de l'agglomération d'Angoulême. Cette somme devrait notamment permettre la construction d'une «Maison pour tous».

1) Qu'est-il arrivé à l'école de la commune de Saint-Michel ?

- A. un gagnant de l'Euromillions a donné 2 euros par jour aux élèves de l'école
- B. un gagnant de l'Euromillions a donné 70 000 euros à l'école
- C. un gagnant de l'Euromillions a donné 400 000 euros à l'école
- D. un gagnant de l'Euromillions a donné 50 millions d'euros à l'école

2) Comment s'appelle l'euromillionnaire ?

- A. Fabienne Godichaud
- B. Saint-Michel
- C. Angoulême
- D. il n'a pas voulu donner son nom.

3) Combien coûte le repas à l'école de Saint-Michel ?

- A. 1 euro
- B. 2 euros
- C. 3 euros
- D. On ne sait pas.

4) A quoi le don a-t-il également servi l'année passée ?

- A. à organiser des activités avec les élèves
- B. à repeindre la façade de l'école
- C. à acheter de nouvelles tables et chaises
- D. à construire une nouvelle cantine.

5) Au total, combien l'euromillionnaire a-t-il donné en plus à la commune de Saint-Michel ?

- A. 70 000 euros
- B. 400 000 euros
- C. 140 euros
- D. 50 millions d'euros

Texte 4

Etes-vous un fou de chocolat ?

Charles Dulvat, 37 ans, commercial

«Je me drogue au chocolat ! La tablette de 200 grammes, je l'engloutis en dix minutes. Je mange environ trois tablettes par semaine. A 12 euros le kilo, cela revient moins cher que la viande ! A côté de cela, aux repas, je ne mange pas grand-chose. Le chocolat, le l'aime de toutes les façons, qu'il soit noir, fourré aux raisins, rempli de noisettes. C'est aussi une récompense. Mais attention, il doit toujours être de qualité.»

Alexandra Vaccariello, 21 ans, étudiante

«Je n'exagère pas ma consommation. A quoi bon, ça gâche le plaisir. Au contraire, il faut être gourmet. Quand je trouve un bon chocolatier, je lui achète très souvent son chocolat, légèrement amer, qui doit contenir au moins 70% de cacao. Je fais très attention à la qualité car il y a tellement de variétés de chocolat. Un bon moment, c'est pouvoir croquer du chocolat accompagné d'un café, ce qui en fait ressortir le goût.»

Charly Tankoua, 58 ans, ingénieur.

«Des folies, j'en ai fait. Mais c'est fini, depuis trois ans. Même si m'on offre du chocolat, je le refuse systématiquement. Auparavant, je travaillais dans une confiserie où les tentations étaient grandes. Après avoir mangé beaucoup de chocolat, j'ai eu énormément de caries. Comme je voulais garder une dentition présentable, j'ai arrêté toute consommation de chocolat. A la place, je bois des cafés.»

1. Quelle personne dit avoir mangé trop de chocolat?

- A. Charles Dulvat
- B. Alexandra Vaccariello
- C. Charly Tankoua.
- D. Aucune des trois.

2. Quelle personne mange le plus de chocolat et le plus régulièrement?

- A. Charles Dulvat.
- B. Alexandra Vaccariello.
- C. Charly Tankoua.
- D. Aucune des trois.

3. Quelle personne dit ne manger du chocolat qu'à l'occasion des fêtes?

- A. Charles Dulvat
- B. Alexandra Vaccariello.
- C. Charly Tankoua.
- D. Aucune des trois.

4. Quelle personne compare le prix du chocolat avec celui d'un autre produit?

- A. Charles Dulvat.
- B. Alexandra Vaccariello.
- C. Charly Tankoua.
- D. Aucune des trois.

5. On dit que

- A. le chocolat est plus cher que la viande.
- B. le chocolat est meilleur marché que la viande.
- C. le chocolat est aussi cher que la viande.
- D. le chocolat est beaucoup plus cher que la viande.

Texte 5

Tableau abimé par un chewing-gum

A Détroit (aux Etats-Unis), un jeune Américain de 13 ans a collé un chewing-gum sur un tableau pendant une visite avec sa classe à l'Institut des Arts. Un jeu d'enfant ? Peut-être, mais un jeu qui peut lui coûter cher car la valeur du tableau est estimée à 1,3 millions euros. Le tableau touché s'appelle « The Bay ». Il a été peint par l'artiste américain Helen Frankenthaler en 1963, et il est considéré comme le tableau le plus important de l'exposition.

Le chewing-gum a laissé une tache d'une taille d'une pièce de monnaie d'un euro en bas, dans le coin gauche du tableau. D'après des spécialistes, le chewing-gum n'a heureusement, pas trop abimé le tableau. Pour le moment, ils cherchent un moyen efficace pour enlever la tâche et la rendre invisible. Ils espèrent qu'ils pourront remettre le tableau à sa place dans deux semaines.

Pour le garçon, qui faisait une excursion à l'Institut des Arts avec ses camarades de classe, cet incident a eu des conséquences plutôt graves. En effet, le directeur de l'école a décidé de le renvoyer de son école tout de suite. « Le Règlement de notre école est clair : il faut respecter le travail des autres. »

1. Le garçon a visité l'Institut des Arts :

- A. pour le plaisir avec sa classe
- B. avec des amis
- C. pour son anniversaire

2. Le garçon a abimé le tableau avec :

- A. du schotch
- B. un bout de gomme
- C. un chewing-gum
- D. de la colle

3. Cet incident est grave parce que :

- A. le tableau est très vieux
- B. le tableau est très beau
- C. le peintre est très connu
- D. le tableau est le plus important de l'exposition

4. Quelles ont été les conséquences pour le garçon ?

- A. Il est renvoyé de l'école.
- B. Il ne peut pas aller à l'école pendant quelques jours.
- C. Il a des heures de retenue.
- D. Il n'a rien eu.

5. Selon le règlement de l'école ...

- A. les enfants ne doivent pas visiter des musées.
- B. le travail des autres doit être respecté
- C. les jeux d'enfants sont interdits
- D. il ne faut pas manger de chewing-gum dans un musée.

Les musées en s'amusant

L'opération «les portes du temps» veut redonner aux jeunes le goût de l'histoire. Par cette initiative destinée à des enfants fréquentant des centres de loisirs populaires, le ministre de la Culture désire ainsi réconcilier jeunesse et Histoire. Le château de Fontainebleau, en Seine-et-Marne, joyau du patrimoine français, a été choisi comme site pilote. Ces portes du temps pourront accueillir jusqu'à 8000 enfants cet été. Le but est de susciter chez les jeunes un intérêt pour l'héritage culturel français, tout en étant en phase avec leurs goûts.

L'espace d'une journée, les bambins arpentent l'histoire de France jusqu'à parfois l'intégrer à leurs jeux. L'histoire de France trouve ainsi un second souffle. A Fontainebleau, le pari de la démocratisation de la culture est en passe de réussir.

1. L'opération «les portes du temps» s'adresse:

- A. aux seniors
- B. aux adultes
- C. aux enfants
- D. à tout le monde

2. L'opération «les portes du temps» a été initiée par:

- A. le directeur du château de Fontainebleau
- B. une association de centres de loisirs
- C. le ministre de la Culture
- D. plusieurs musées français

3. Le château de Fontainebleau:

- A. accueille chaque année «les portes du temps»
- B. est le lieu d'essai pour le «les portes du temps»
- C. est le site où l'opération «les portes du temps» a le plus de succès
- D. le lieu le plus rentable de l'opération «les portes du temps»

4. L'objectif des portes du temps est:

- A. d'augmenter les recettes des musées
- B. de développer le sens artistique des jeunes
- C. de renforcer les connaissances des jeunes en histoire
- D. que les jeunes s'intéressent au patrimoine français

5. Pendant une journée les participants sont invités à:

- A. parcourir l'histoire de France de manière ludique
- B. écouter les interventions de grands professeurs d'histoire
- C. prendre part à des débats l'Histoire
- D. participer à une visite interactive