



**КЗ Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти**  
**Завдання III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади**  
**з української мови і літератури**  
**2021-2022 н.р.**  
**9 клас**

**1. Напишіть есе на тему «Чи справді, що краса в очах того, хто спостерігає?»**

Обсяг роботи – 1 сторінка.

**12 балів**

**2. Визначте рід іменників, увівши їх до складу словосполучення.**

Торнадо, Капрі, кольрабі, ООН, пенсне.

**5 балів**

**3. Запишіть фразеологізм як кіт наплакав. Від кожної останньої букви вислову продовжте ряд (із шести фразеологізмів). Поясніть значення цих висловів. Фразеологізми, які повторюються, не зараховуються.**

Зразок. Потерпіти фіаскоо – одним махомм – море по колінаа – авгієві стайніі – і конем не об'їдеш – шкірить зуби.

**6 балів**

**4. Прочитайте й випишіть лише ті прикметники, від яких правильно утворено ступені порівняння вищого ступеня простої форми. Запишіть слово, яке утвориться із перших літер.**

Живіший, кривіший, оригінальніший, білосніжніший, ласкавіший, імпозантніший, архіважливіший, миліший, глибочезніший, простіший, інформаційніший, гнідіший, активніший, добріший, каштановіший, авторитетніший, предалекіший, пустіший.

**6 балів**

**5. Запишіть речення, розставляючи розділові знаки, зробіть синтаксичний розбір речення (підкресліть члени речення, надпишіть над кожним словом частини мови, дайте загальну характеристику речення).**

Утни батьку щоб нехотя на весь світ почули що діялося в Україні за що погибали за що слава козацька на всім світі стала! (Т. Шевченко)

**6 балів**

**6. Висловіть свої міркування щодо питання: У чому сутність людського щастя (за ліро-епічною поемою Лесі Українки «Давня казка»).**

**6 балів**

### **7. Бліц-опитування.**

Який історичний діяч згадується у вірші «De libertate»?

Укажіть фольклорний жанр, для якого характерні метаморфози й напружений сюжет.

Який зображально-виражальний засіб є провідним у байці Григорія Сковороди «Бджола та Шершень»? Дайте визначення.

Назвіть твір, цитату з якого наведено: *«Лучче ж би потятим бути, аніж полоненим»*.

Якою є композиція народної думи?

**5 балів**

**8. Виконайте ідейно-художній аналіз ліричного твору Є. Гребінки «Українська мелодія» (тема (мотив); ідея; жанр, вид лірики; основна думка; художні засоби; особливості віршування (рима, римування); віршовий розмір).**

«Ні, мамо, не можна нелюба любить,  
Нещасная доля із нелюбом жить.  
Ох, тяжко, ох, важко з ним річ розмовляти,  
Хай лучче я буду весь вік дівовати!»  
    «Хіба ж ти не бачиш, яка я стара?  
Мені в домовину лягати пора.  
Як очі закрию, що буде з тобою?  
Останешся, доню, одна, сиротою!  
А в світі якеє життя сироті?  
І горе, і нужду терпітимеш ти.  
Я, дочку пустивши, мовляв, на поталу,  
Стогнуть під землею, як горлиця, стану».  
    «О мамо, голубко, не плач, не ридай,  
Готуй рушники і хустки вишивай.  
Нехай за нелюбом я щастя утрачу;  
Ти будеш весела, одна я заплачу!»  
Ген там, на могилі, хрест божий стоїть,  
Під ним рано й вечір матуся квилить:  
«О боже мій милий! Що я наробила!  
Дочку, як схотіла, із світу згубила!»

**8 балів**

**Загальна кількість балів – 54.**