**Організаційно-методичні аспекти підготовки учнів закладів загальної середньої освіти до участі у Всеукраїнській олімпіаді з історії**

(методичні рекомендації)

Порядок організації та проведення Всеукраїнських учнівських олімпіад, їх організаційне, фінансове забезпечення, порядок участі й визначення переможців визначає Положення про Всеукраїнські учнівські олімпіади, турніри, конкурси з навчальних предметів, конкурси-захисти науково-дослідницьких робіт, олімпіади зі спеціальних дисциплін та конкурси фахової майстерності (наказ Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 22.09.2011 № 1099 «Положення про Всеукраїнські учнівські олімпіади, турніри, конкурси з навчальних предметів, конкурси-захисти науково-дослідницьких робіт, олімпіади зі спеціальних дисциплін та конкурси фахової майстерності») [4].

Основними завданнями учнівських олімпіад, турнірів, конкурсів з навчальних предметів, конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт, олімпіад зі спеціальних дисциплін та конкурсів фахової майстерності є:

* стимулювання творчого самовдосконалення дітей, учнівської молоді;
* виявлення, розвиток обдарованих учнів, надання їм допомоги у виборі професії тощо;
* реалізація здібностей талановитих учнів;
* формування творчого покоління молодих науковців та практиків для різних галузей суспільного життя;
* підвищення інтересу до поглибленого вивчення навчальних, спеціальних та фахових дисциплін, формування у колах учнівської молоді навичок дослідницької роботи;
* активізація всіх форм позанавчальної та позашкільної роботи з учнями;

підвищення рівня викладання навчальних, спеціальних та фахових дисциплін, фахової підготовки учнів тощо [4].

Звертаємо увагу, що Всеукраїнські учнівські олімпіади з навчальних предметів, турніри, олімпіади зі спеціальних дисциплін та конкурси фахової   
майстерності не проводяться під час надзвичайних ситуацій   
природного та техногенного походження, карантину, запровадження протиепідемічних заходів та інших обставин, які об’єктивно унеможливлюють їх проведення (далі – надзвичайні обставини). Під   
час дії надзвичайних обставин Всеукраїнські учнівські конкурси з навчальних дисциплін, конкурси фахової майстерності та конкурси-захисти науково-дослідницьких робіт можуть проводитися винятково у заочній (дистанційній) формі [5].

Давні римляни говорили: «Історія – наставниця життя», тому навчання обдарованих, талановитих учнів, їх підготовка до професійної реалізації в самостійному житті є актуальним питанням завжди. Кожна дитина має свої властиві тільки їй риси характеру, образ мислення, сприйняття світу. І перед учителем постає завдання: як упізнати найперші вияви незвичайних здібностей, як організувати навчання так, щоб дати змогу їх розкрити. Одним із напрямів роботи вчителів-предметників залишається підготовка учнів до участі в різноманітних змаганнях. Особливе місце в цьому належить учнівським олімпіадам, які забезпечують можливість створення свого майбутнього власними силами.

Відповідно до Положення про Всеукраїнські учнівські олімпіади, турніри, конкурси з навчальних предметів, конкурси-захисти науково-дослідницьких робіт, олімпіади зі спеціальних дисциплін та конкурси фахової майстерності в олімпіаді з історії беруть участь учні 8-11 класів закладів загальної середньої освіти. Наголошуємо, що І-ІІІ етапи Всеукраїнської учнівської олімпіади з історії проводяться в один тур. Переможці І та ІІ етапів всеукраїнської учнівської олімпіади з історії беруть участь у ІІІ (обласному) етапі.

Сьогодні громадянська та історична освіта є невід’ємною складовою сучасної гуманітарної освіти, тому вивчення та знання подій у різних цивілізаціях протягом віків дає можливість здобувачу освіти не лише осягнути різноманітний цікавий світ, але й сформувати своє ставлення до реалій буття, визначити економічні, політичні, соціальні та культурні приорітети.

Звертаємо увагу, що завдання Всеукраїнської учнівської олімпіади з історії спрямовані як на виявлення поглибленого знання й розуміння учнями низки визначальних історичних подій, явищ, процесів, так і сформованості у них предметної (історичної) компетентності (хронологічної, просторової, інформаційної, логічної та аксеологічної).

Під час підготовки до олімпіади з історії рекомендуємо обирати завдання на виявлення в учнів уміння давати порівняльну характеристику, визначати провідні тенденції історичного процесу; установлювати хронологічні, просторові та причинно-наслідкові зв’язки; визначати роль особистості в історії; письмово висловлювати власну точку зору, аргументувати свою позицію.

Наголошуємо, що завдання всеукраїнської учнівської олімпіади з історії умовно можна поділити на декілька блоків: хронологія, робота з історичними поняттями та термінами, робота з історичними джерелами, робота з картою, творчі завдання тощо.

Готуючись до виконання завдань «Робота з понятійним апаратом» слід пам’ятати, що поняття потребують конкретного визначення, не можуть починатися словами «це коли», «відповідно до», «схоже на» тощо. Необхідно добирати узагальнюючи чи визначальні іменники, після чого складати опис поняття [3].

Одним із видів олімпіадних завдань залишається есе. Нагадуємо, що есе – самостійна, творча письмова робота, прикметною ознакою якої є особистісний характер сприймання проблеми та її осмислення, невеликий обсяг, вільна композиція, невимушеність та емоційність викладу. Есе складається з таких частин – вступ, основна частина, висновок.

Серед різноманітних завдань олімпіади з історії особливе місце посідають творчі завдання. Варто виконання творчих завдань з історії починати з характеристики відповідної епохи (указавши хронологічні межі, особливості розвитку, найголовніші події). Рекомендуємо під час написання відповідей на творчі завдання з історії звертати увагу на:

* змістовність викладу (чітке розкриття теми з використанням історичних фактів, подій, їх оцінка з висновками й узагальненнями);
* логічність (послідовне викладання історичного матеріалу);
* уживання історичних термінів, понять, посилання на історичні джерела, документи тощо;

– чітке висловлювання думки, відсутність русизмів.

Важливою складовою підготовки до олімпіади з історії є робота з візуальними джерелами (карикатура, плакати, реклама тощо). На нашу думку, саме вони несуть важливу інформацію про епоху, подію, історичного діяча, а іноді виступають і самостійним історичним джерелом. Проте варто пам’ятати, що це джерело лише допомагає виявити, розкрити основні тенденції історичного розвитку. Готуючись до олімпіади з історії можна запропонувати учням виконати наступне завдання: розгляньте зображення, оберіть ті, які на вашу думку відображають нові явища в соціальній сфері та повсякденному житті в період «відлиги» (рис. 1). Коротко поясніть суть обраних зображень.

|  |  |
| --- | --- |
| Україна в період "Відлиги" (1953-1965 рр.) | Тест з історії України – «На  Урок» А | Всі запитання ЗНО з історії України онлайн із відповідями, починаючи з 1375  – сайт ЗНО.Освіта.UA Б |
| Історія України (10-11 класи): УКРАЇНА В УМОВАХ ДЕСТАЛІНІЗАЦІЇ (1953-1964  рр.) В | УРСР в період перебудови. | Тест з історії України – «На Урок» Г |

Рис. 1 Завдання на розпізнання явищ за візуальними історичними джерелами

З метою формування ключових, предметних компетентностей, навичок дослідницької діяльності; розвитку в учнів аналітичного, самостійного, критичного мислення варто залучати учнів до роботи з візуальними джерелами під час підготовки до олімпіади з історії.

На окрему увагу заслуговує робота з картою. Під час підготовки до олімпіади з історії рекомендуємо використовувати завдання, що демонструють уміння учнів розрізняти умовні знаки легенди карти; визначати послідовність і час відображених на карті подій; співвідносити об’єкти на карті зі сторонами світу; виявляти елементи історичного змісту; орієнтуватися в місці розташуванні історичних регіонів; порівнювати, виявляти економічні зміни тощо [1].

Варто зазначити, що виконання завдань, які містять історичне джерело також є засобом підготовки до олімпіади з історії. Тому, що історичний документ відображає реальну подію, а не вигадану; дає уявлення про епоху чи діяльність історичної особи. Рекомендуємо у роботі з писемними історичними джерелами навчити учнів:

* поділяти текст джерела на частини, виділяючи основну думку;
* складати питання до історичного джерела;
* складати стислу розповідь про події, постаті;
* порівнювати писемні джерела, що мають різні погляди на ті самі події;
* використовувати писемне джерело в аргументації певного історичного факту, підтвердження власної думки;
* робити узагальнення, висновки у вигляді тез, схем тощо; оперувати інформацією, отриманою в результаті аналізу декількох історичних джерел.

Під час підготовки до олімпіади з історії рекомендуємо практикувати також виконання з учнями таких завдань:

* заповнення пропусків у тексті, указуючи дати описаних подій, прізвища історичних осіб;

– визначити причини та наслідки історичних подій;

* коротко у вигляді історичної довідки описати події зображені на карті;
* на підставі ілюстрацій складіть план і зробіть висновки про перебіг (характер) подій;
* із поданих ключових прізвищ, подій, понять, назв організацій утворіть ряди та поясність причинно-наслідкові зв’язки;
* на встановлення послідовності подій, описаних в уривках історичних джерел;

– складання історичних портретів;

– написання розгорнутого плану (тез);

– робота з історичними поняттями, з хронологією;

– підтвердити фактами або спростувати твердження істориків [2].

Для висвітлення діяльності історичних персоналій рекомендуємо:

– ознайомитися з найважливішими біографічними даними;

– простежити процес становлення особистості в конкретному середовищі;

– виявити історичні умови, що відіграли роль у формуванні поглядів, якостей особи;

– дослідити участь історичної особи в суспільному житті;

– визначити, інтереси якої соціальної групи, класу, політичної сили відбиває історична особа в своїй діяльності;

– виявити вплив конкретної історичної особи на окремі галузі життя чи суспільно-політичні процеси;

– показати коло однодумців і соратників історичної особи [2].

**Список використаних і рекомендованих джерел:**

1. Організація, проведення, результати ІІ, ІІІ, ІV етапів Всеукраїнської учнівської олімпіади з історії (2017-2018 н.р., Сумська область) : інформаційно-аналітичний бюлетень – укл. О.В. Третьякова. – Суми: НВВ СОІППО, 2018. – 60 с.

2. Організація, проведення, результати ІІ, ІІІ та ІV етапів Всеукраїнської учнівської олімпіади з історії (2018-2019 н.р.) : інформаційно-аналітичний бюлетень – укл. О.В. Третьякова; // за ред. І.В. Удовиченко. – Суми: НВВ СОІППО, 2019. – 88 с.

3. Організація, проведення, результати ІІ, ІІІ, ІV етапів Всеукраїнської учнівської олімпіади з історії (2019-2020 н. р., Сумська область) : інформаційно-аналітичний бюлетень – укл. О.В. Третьякова; // за ред. І.В. Удовиченко. – Суми: НВВ СОІППО, 2020. – 56 с.

4. Положення про Всеукраїнські учнівські олімпіади, турніри, конкурси з навчальних предметів, конкурси-захисти науково-дослідницьких робіт, олімпіади зі спеціальних дисциплін та конкурси фахової майстерності URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1318-11#Text> (дата звернення 09.06.2021)

5. Про затвердження Змін до Положення про Всеукраїнські учнівські олімпіади, турніри, конкурси з навчальних предметів, конкурси-захисти науково-дослідницьких робіт, олімпіади зі спеціальних дисциплін та конкурси фахової майстерності (наказ Міністерства освіти і науки України від 11.11.2020 № 1381) URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0007-21#Text> (дата звернення 09.06.2021)

Методист з історії навчально-методичного

відділу координації освітньої діяльності

та професійного розвитку Сумського ОІППО О.В. Третьякова