Артбук у роботі учителя трудового навчання

(методичні рекомендації)

Артбук (від [англ.](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D1%96%D0%B9%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0%22%20%5Co%20%22%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D1%96%D0%B9%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0%20%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0) *artbook*)  — колекція [зображень](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F) та ілюстрацій, зібрана у вигляді альбому під однією обкладинкою. Вміст графічного альбому завжди пов'язаний між собою спільною темою, це твори окремого декоративно-ужиткового напряму, образотворчого жанру або фотографії технологічного процесу виготовлення об’єкту праці. За останні роки також зросла популярність  графічних альбомів із технології виготовлення виробів. В іншому сенсі слово арт-бук означає книгу зроблену своїми руками і власноруч проілюстровану. Періодичні артбуки називаються [фензінов](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A4%D0%B5%D0%BD%D0%B7%D1%96%D0%BD%D0%BE%D0%B2&action=edit&redlink=1" \o "Фензінов (ще не написана)). Наклад артбуків залежить від багатьох факторів, зокрема: матеріалів та складності виготовлення, концепції виробу тощо. Майстри створюють артбуки з абсолютно різних матеріалів: дерева, пластику, текстилю тощо. Артбуки можна вважати як елітарним явищем, так і «книгою для народу». Проте, вартість та особливості виконання перешкоджають масовості цих видань. На уроках трудового навчання артбук можна виготовляти як роздатковий матеріал.

*Рекомендації учителям трудового навчання:*

* розробити зразки творчого календаря учителя трудового навчання для створення артбука;
* скласти варіанти об’єктів проектування артбука, відповідно до нової програми з трудового навчання;
* розробити технологічні та інструкційні карти, відповідно до обраних об’єктів проектування;
* розробити зразки концептуальної книги з нестандартним, авторським вирішенням контенту і форми або книги, виготовленої власноруч;
* виготовити роздатковий матеріал тиражних артбуків;
* провести тематичні майстер-класи.

Методист з трудового навчання
навчально-методичного відділу
координації освітньої діяльності
та професійного розвитку
Сумського ОІППО І.В. Коренева