**Особливості використання контурних карт і графічних малюнків при вивченні географії**

На сучасному етапі становлення шкільної освіти в Україні посилюються державні вимоги до освіченості учнів та випускників закладів загальної середньої освіти. Це потребує посилення уваги щодо підготовки учнів до складання державної підсумкової атестації з географії в 9 класі та зовнішнього незалежного оцінювання в 11 класі.

Важливим складником процесу навчання географії, визначення рівня сформованості картографічної компетентності школярів є організація роботи з картами атласу та контурними картами.

У процесі навчання учнів саме карта сприяє виконанню одного з найважливіших завдань – упорядкуванню географічних знань та полегшенню їх засвоєння. Вона дає поштовх для розвитку у школярів самостійної пошукової діяльності та творчого ставлення до предмета і об'єкта вивчання, створює можливість для вивчення закономірностей розміщення географічних об'єктів, процесів і явищ у межах конкретної поверхні.

Різновидом географічних навчальних карт є *контурні карти,* комплекти яких створено для кожного шкільного курсу географії. Контурні карти використовуються з різною дидактичною метою: при перевірці знань, вивченні нового матеріалу, його закріпленні, узагальненні і систематизації. За ними проводяться картографічні диктанти

При цьому найдоцільніше застосовувати контурні карти:

– при вивченні географічної номенклатури, надписуючи об'єкти, що вивчаються тощо;

– для створення певних комбінованих графічно-знакових географічних моделей;

– для виконання передбачених шкільною програмою практичних робіт тощо.

Практичні завдання на контурних картах сприяють формуванню в учнів певних навчальних навичок та вмінь, які є важливим елементом розвитку.

По-перше, під час виконання завдань учні напружують і тренують зорову пам’ять. Вони не просто механічно запам’ятовують розташування об’єкта, а й визначають його місцезнаходження щодо градусної сітки, берегової лінії, річок тощо. Пошукова робота сприяє логічному запам’ятовуванню, що набагато ефективніше механічного.

По-друге, тренується та розвивається моторно-сенсорна пам’ять, коли учні зафарбовують об’єкт та підписують його назву.

По-третє, учні набувають картографічні навички виконання робіт, які є важливою передумовою всебічного розвитку людини та можуть слугувати

базою для їх подальшого професійного становлення.

По-четверте, виконання картографічних робіт виховує у школярів дисциплінованість, оскільки потребує дотримання певних правил; уважність, адже учень повинен сконцентрувати увагу на тому, що саме потрібно виконати і як; точність та акуратність.

По-п’яте, робота на контурній карті розвиває естетичний смак.

Завдання на контурних картах залежно від віку учнів та курсу, що вивчається, відрізняються за метою та складністю. Якщо більшість завдань для школярів у 7 класу спрямована на відшукування певних географічних об’єктів та запам’ятовування географічної номенклатури, передбаченої шкільною програмою, то робота учнів у 10 класі полягає в тому, щоб спочатку проаналізувати карту, зробити певні висновки та нанести на контурну карту тільки ті об’єкти або процеси, що вимагає конкретне завдання.

Виконання практичних робіт на контурних картах, передбачених програмою, бажано перевіряти в усіх учнів, які були присутні на уроці під час пояснення завдання. Для створення певної системи в роботі, з метою вдосконалення вмінь та навичок школярів можна застосовувати для виконання додаткові самостійні практичні завдання на контурних картах. При цьому оцінювання робіт має здійснюватися або вибірково, або в усіх учнів.

Формування знань, умінь і навичок в учнів щодо роботи з картою потребує систематичної діяльності, яка вимагає від учителя географії навчити школярів, починаючи з 6 класу, розуміти карту, вміти читати її за допомогою умовних знаків та переносити знання географічної карти на контурну.

У роботі з контурними картами слід враховувати такі важливі аспекти:

1. Різноманітність робіт за формою та змістом на різних етапах уроку.

2. Поступове ускладнення завдань.

3. Систематичну перевірку виконання учнівських робіт на контурних картах.

4. Обізнаність учнів з вимогами до роботи та критеріями її оцінювання.

Набуттю в учнів картографічних знань, формуванню в них уміння працювати з картою сприяє виконання практичних робіт з контурними картами та картосхемами.

Нанесення та позначення географічних об’єктів на контурну карту допомагають учням не лише швидко запам’ятовувати їх та орієнтуватися на карті, а й краще розуміти символіку карт, їх зміст та правил оформлення. При цьому важливим тут є ознайомлення школярів з правилами роботи, позначенням географічних об’єктів на контурній карті.

Так, для прикладу, гори зображуються пунктирною коричневою лінією в напрямку їх поширення; низовини, височини, плоскогір'я – суцільною, діючі вулкани – зірочкою тощо.

Звертається увага на розміщення географічних назв. Орієнтиром тут має бути звичайна географічна карта. Річки підписуються за течією (у верхній, середній і нижній течії), гори – за протяжністю, міста – від пунсона паралельно паралелям, великі площинні об’єкти – в їх контурі тощо. Підписи рекомендується робити простим олівцем. На місці помилки вчитель ставить знак питання. Назви підписуються друкованими літерами.

Робота з контурними картами повинна ускладнюватися з класу в клас. Знаходження, позначення і підписування об’єктів – основний вид роботи у
6-9 класах. У старших класах робота повинна бути творчою. Так, використовуючи підручник та додаткові джерела інформації, учні отримують завдання скласти на контурній карті картосхему, картодіаграму тощо. При цьому зібрана інформація опрацьовується, розподіляється в групи й типи та позначається на контурній карті відповідно до складеної легенди.

Важливим засобом навчання географії є графічні малюнки, які належать до знаково-символічних (графічних) видів наочності.

Знакова форма цих засобів (формули, графіки, діаграми, схеми тощо) більшою мірою, ніж будь-які інші, дає змогу виокремити суть предмета вивчення, тобто сприяє розвитку мислення й уяви.

Найпростіші графічні посібники − *таблиці*. Вони являють собою своєрідний перехід від тексту до ілюстрації. Таблиці широко представлені в підручниках і часто служать предметом аналізу на практичних заняттях. Робота з таблицею корисна не тільки для засвоєння якої-небудь географічної закономірності, але й для набуття навичок аналізу цифрового матеріалу. Таблиці повинні бути легко доступними для огляду, простими, наочними, їх не можна перевантажувати зайвими деталями.

У процесі викладання географії таблиці часто застосовуються у формі звичайних графічних наочних засобів навчання. Такі таблиці демонструються в момент пояснення відповідного  матеріалу. В окремих випадках таблиці складаються на класній дошці паралельно поясненню нового матеріалу. У формі таблиці можна записувати висновки з матеріалу, що пояснюється, або конспект основного змісту уроку. При навчанні також використовуються порівняльні таблиці, основне значення яких полягає у тому, щоб навчити учнів проводити порівняння, робити ті чи інші висновки. Наприклад, необхідно, щоб учні засвоїли загальні риси й відмінності між планом і картою.

При вивченні географії широко застосовуються різні види *схем*.

На думку Н.Н. Баранського, схема – це ілюстрація, запис міркувань у короткій формі. Схему можна побудувати на будь-якому матеріалі й у будь-якій темі, застосовувати на різних етапах навчального процесу, але, переважно, при поясненні нового матеріалу й перевірці знань. Графічну схему можна побудувати на дошці при викладенні матеріалу, добавляючи поступово окремі її елементи.

У методиці навчання географії застосовуються діаграми, виконані на папері або дошці **(***у тому числі інтерактивної***),** і *картодіаграми* (наприклад, картодіаграма «Співвідношення міського й сільського населення областей України»), які дають інформацію про кількісні співвідношення.

За традицією, що склалася у навчанні географії, діаграми створюються у вигляді геометричних фігур (смуг, кіл, квадратів).

До простих видів наочних засобів навчання географії належать
*графіки* – графічне зображення функціональної залежності за допомогою ліній на площині.

Широко використовуються побудова й аналіз графіків при роботі з календарем спостереження за погодою. У ході цієї роботи школярі встановлюють залежності між метеорологічними елементами.

Одну із груп графічних наочних засобів навчання утворюють профілі.

*Профіль* – це умовне зображення розміщення об'єктів або явищ у вертикальній площині. Вони служать важливим доповненням до географічних карт, створюючи наочне уявлення про вертикальний розподіл природних явищ, тобто уявлення, які не відбиває наочно географічна карта внаслідок того, що на ній усе проектується тільки на горизонтальну площину (річкова долина, дно океана тощо).

Дуже часто застосовуються *малюнки-розрізи*, на яких зображують внутрішню будову гір, вулканів, земної поверхні. Зв’язок внутрішньої будови із зовнішнім виглядом місцевості добре передають блок-діаграми. Вони поєднують розрізи з перспективними малюнками і являють собою зображення ділянок території, що передають схематичний зовнішній вигляд поверхні та її внутрішню будову.

В організації роботи з такими наочними засобами навчання як контурні карти та графічні малюнки варто дотримуватися таких вимог:

1) організація роботи з контурними картами та графічними малюнками повинна поєднуватися з використанням підручника й карти;

2) учні повинні залучатися до виконання різних видів пізнавальної діяльності (від репродуктивного до творчого);

3) доцільно використовувати контурні карти та графічні малюнки на різних етапах навчання: при вивченні нового матеріалу, його закріпленні й узагальненні; перевірці знань тощо;

4) важливим є стимулювання пізнавальних інтересів учнів.

Отже, використання контурних карт та графічних малюнків при вивченні географії має значні навчальні можливості та сприяє формуванню в учнів географічних компетенцій. При цьому форми організації відповідної роботи можуть бути різними.