**Методичні рекомендації**

**щодо професійного зростання**

**вчителя суспільних дисциплін**

Сучасна доба ставить нові вимоги до вчителя. Суспільству потрібен учитель-професіонал з високою методичною, психолого-педагогічною, практичною підготовкою, здатного до безперервного навчання, творчості та постійного самовдосконалення. Тому, у сучасних умовах модернізаційних змін в освітньому просторі всіх рівнів важливого значення набуває робота обласної школи молодого вчителя, яка має ґрунтуватися на досягненнях психолого-педагогічної науки, перспективного педагогічного досвіду і бути спрямованою на підвищення фахової майстерності педагогічних працівників, на розвиток творчого потенціалу кожного вчителя.

Метою обласної школи молодого вчителя є удосконалення майстерності вчителя, озброєння його новітніми знаннями, методикою та технологією навчання.

На наш погляд, сучасному вчителю для забезпечення демократизації навчання у школі необхідно:

1. формувати і розвивати в учнів уміння та навички колективної діяльності;
2. формувати в учнів активну життєву позицію та позитивне ставлення до набуття знань, умінь та навичок;
3. забезпечувати на уроці реалізацію основних елементів демократизації навчання (свободи, критики, самокритики, уміння вести полеміку);
4. формувати в учнів уміння та навички інтегрувати колективні думки та погляди, прислуховуватися до них, враховувати в своїй діяльності;
5. залучати учнів до активної участі в організації навчально-виховного процесу.

Для поліпшення стану диференціації та індивідуалізації навчання учителю необхідно:

1. вивчати вікові особливості учнів і враховувати їх в процесі навчання;
2. вивчати індивідуальні особливості учнів (рівень знань, здібності, нахили, інтереси, прагнення, ідеали, погляди, культура поведінки, світогляд) та враховувати їх в процесі навчання;
3. при підготовці до уроку підбирати диференційований матеріал;
4. диференціювати вибір методів, форм і засобів навчання з урахуванням рівнів навчальної підготовки учнів (здібні, з середньою підготовкою, невстигаючі);
5. диференціювати цілі уроку, визначити мету та шляхи її досягнення;
6. стимулювати самостійну, індивідуальну, навчальну, пізнавальну діяльність учнів;
7. здійснювати професійну орієнтацію учнів на уроці з урахуванням їх інтересів, здібностей, нахилів;
8. оволодівати методикою виявлення творчого потенціалу учнів, забезпечувати умови для подальшого їх розвитку.

Неодмінними складовими професійної компетентності вчителя є інформаційна та предметна компетентності. На нашу думку, шляхами реалізації розвитку компетентностей на уроках суспільних дисциплін мають бути:

1. розвиток умінь працювати з підручником, з текстом, виділяти головну думку, робити висновки;
2. робота з різними джерелами інформації, використання додаткової літератури;
3. використання завдань, пов’язаних з аналізом таблиць, схем, діаграм, графіків тощо;
4. забезпечення спільного обговорення в групах (уміння слухати, не переходити на особистості, спілкуватися раціонально);
5. використання комп’ютерних програм як джерел інформації;
6. формування в учнів умінь та навичок складати плани, схеми, тези, робити рецензії;
7. залучення учнів до використання новітніх інформаційних технологій;
8. використання можливостей Інтернету в процесі опрацювання питань сучасної історичної науки.

З метою якісної підготовки учнів до життя за умов інформатизації суспільства, необхідно впроваджувати у професійну діяльність педагога інформаційні технології.

Рекомендуємо, за допомогою комп’ютерних технологій, на уроці історії використовувати наочність– відеоматеріали, анімаційні фрагменти, інтерактивні моделі, які дають змогу продемонструвати ті явища, які в реальному світі побачити неможливо.

Демонстрування відеоматеріалів на уроках історії викликає інтерес учнів до предмета, виникає стійка мимовільна увага, що обумовлена яскравістю, динамічністю, контрастністю зображення, звуковим супроводом тощо. Саме цим пояснюється міцне запам’ятовування учнями окремих, найбільш яскравих та емоційно насичених кадрів.

Windows MovieMaker при цьому є однією з найпростіших програм для створення і обробки відео, що дозволяє вчителю зробити свої уроки більш цікавими, насиченими та продуктивними.

Windows MovieMaker – це програмне забезпечення у складі операційної системи Windows для створення, редагування та монтажу відеороликів, які можуть застосовуватися в якості елементів презентацій, відеоуроків, а також бути опубліковані в Інтернеті. Файли, що створюються за допомогою відеоредактора Windows Movie Maker, зберігаються на диск у форматі Windows Media, що дозволяє включати в єдиний пакет відеозапис у поєднанні зі звуковою доріжкою (такі файли будуть мати розширення. Wmv), або тільки звукову доріжку без відеоряду (вона записується у файл з розширенням. wma). Усі ці файли можуть бути відтворені з використанням програвача Windows Media, що виконує для користувача в цьому випадку роль відеоплейєра.

Основні можливості Windows Movie Maker:

* 1. отримання відео з цифрової відеокамери;
  2. створення слайд-шоу із зображень;
  3. обрізання або склеювання відео;
  4. накладання звукової доріжки;
  5. додавання заголовків і титрів;
  6. створення переходів між фрагментами відео;
  7. додавання простих ефектів;
  8. створення відео у форматі WMV або AVI;
  9. налаштування якості зображення.

Основними перевагами у застосуванні відеофрагментів на уроках історії є:

1. означені технології сприяють активізації навчального процесу, підвищують ефективність сприйняття нового матеріалу;
2. допомагають задовольнити бажання та інтереси учнів;
3. дають можливість учителю зекономити 30% навчального часу;
4. дозволяють створити нове навчальне середовище, завдяки якому можна підвищити якість історичної освіти, долучитися до світового інформаційного простору.

Отже, поєднання традиційних та комп’ютерних технологій сприятиме ефективнійорганізації навчального процесу.

**СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ:**

1. Болотін Л.Я. Створення відеокліпа в програмі MovieMaker/ Л.Я. Болотін // Інформатика в школі. – 2012. – №2 (38). – С. 31-34.

2. Десятов Д.Л. Методика використання інформаційно-комунікаційних технологій у навчанні історії / Д.Л.Десятов. – Харків: Основа, 2011. – 111 с.

3. Медвєдєва Л.О. Використання мультимедійної презентації у роботі з образною наочністю на уроках історії / Л.О. Медвєдєва, О.П. Тимощук // Нова педагогічна думка: науково-методичний журнал. – 2012. – № 3 (71). – С. 116-121.

4. Мокрогуз О.П. Інноваційні технології на уроках історії/О.П. Мокрогуз. – Харків: Основа, 2010. –192 с.