Додаток 5

 до листа Сумського ОІППО

 від 22.09.2017 № 659

Інформаційна картка

учасника ІІ (обласного) туру

Всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018»

у номінації «Українська мова та література»

|  |  |
| --- | --- |
| Прізвище, ім’я, по батькові  | Лемешко Олена Анатоліївна |
| Місце роботи | Конотопська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів № 11 Конотопської міської ради Сумської області |
| Посада  | Учитель |
| Освіта (найменування вищого навчального закладу, рік закінчення навчання) | Вища (Ніжинський державний педагогічний університет ім. Миколи Гоголя, 27 червня, 2002 року) |
| Самоосвіта (за останні 5 років; очна, дистанційна форма; рік проходження та найменування освітніх програм, курсів, тренінгів тощо) |  Підвищення кваліфікації за спеціальністю вчитель української мови та літератури. Свідоцтво № 019612 (дистанційна форма, 30 січня 2013 рік)Позапрограмний конкурс «Мультитест» (дистанційна форма, 2013 рік) Навчальний курс Microsoft «Учителі в онлайні» (очна форма, 2013 рік) Тренінг «Хмарні сервіси в освіті» Microsoft Office 365. Партнерство в навчанні (очна форма, 2014 рік) Практичний тренінг «Тренди в освіті. Інструменти ІКТ сучасного педагога» (очна форма, 2017 рік)  Тренінг «Новітні підходи до розвитку закладу освіти. Реджіо-підхід у деталях: навчаємо надихаючи» (очна форма, 2017 рік)  |
| Педагогічний стаж | 15 років |
| Кваліфікаційна категорія | Вища |
| Звання  | Не маю |
| Педагогічне кредо |  Викладання – це мистецтво, а не ремесло, у цьому – самий корінь учительської справи… Вічно винаходити, удосконалюватися – от єдиний можливий курс сучасного вчителя.(М. А. Рибникова). |
| Технології, методи та форми, що використовуються у навчально-виховному процесі |
| Інформаційно-комунікаційні технології, технології особистісно-орієнтованого (технологія саморозвитку особистості учня, організація роботи учнів у малих групах); технології проблемного навчання, критичного мислення, розвиваючі технології (навчання як дослідження), хмарні технології; методи «Взаємне навчання», «За і проти», «Спіймай помилку», «Мікрофон», «Мозковий штурм», «Незакінчене речення», «Навчаючи-учуся», «Асоціативний кущ», «Міні-диспут», «Займи позицію», «Я – тобі, ти – мені»; форми роботи: робота в парах, робота в групах, індивідуальна, фронтальна. |
| Автопортрет «Я – педагог і особистість»(у формі есе) |
|  Віддай людині крихітку себе, за це душа наповнюється світлом.  Л. Костенко Усе починається змалечку: любов до батьків, до природи, до Батьківщини, до роботи й навіть до життя, але любов до навчання починається з перших шкільних кроків, з першого дзвоника, з перших розповідей рідного вчителя про наш дивний і мальовничий світ...  Мабуть, цікавішої професії не існує. Адже бути справжнім учителем – це мистецтво. Плідна праця, невичерпна творчість, постійний пошук і високі досягнення – це ті складові, за допомогою яких я веду своїх вихованців у дивовижний світ знань, і тому сама повинна бути компетентною в предметі, який викладаю, та інших життєвих питаннях, а також багато навчатися, бо тільки так досягається результат.  Значення української мови, як навчального предмета в школі, випливає з її суспільних функцій. Це державна мова українського народу, визначальна ознака нашої держави, скарбниця культурних надбань нації та людства, засіб єднання громадян України в суспільно-історичну спільноту. Тому перед собою ставлю мету: донести до учнів знання так, щоб українська мова перетворилася для них у науку зрозумілу й цікаву. Особливо тепер, коли якість знань учнів оцінюється результатами зовнішнього незалежного оцінювання. Я завжди підкреслюю: «Ви повинні чітко розуміти, що потрібно засвоїти на уроці».  Постійно працюю над удосконаленням уроку, бо сучасний урок – цікавий, інноваційний, демократичний. А тому завжди намагаюся творчо підходити до підготовки кожного уроку, бути на одній інформаційній хвилі з дітьми. Для цього я використовую можливості власного блогу, інтернет-ресурсів, роботу в мережі Onlinе. Протягом 2 років я є учасником Всеукраїнського проекту «Хмарні сервіси в освіті» за підтримки світової інформаційної платформи Microsoft, до якої приєдналась Конотопська загальноосвітня школа №11 в 2015 році.  Але, на мою думку, головне – ставитися до своєї справи з любов’ю. Про це не написано в жодній посадовій інструкції. Учитель – це дуже відповідальна робота, яка вимагає від педагога тактовності, толерантності, стриманості, доброти й любові до своїх вихованців. А все, що робиться з любов’ю, приносить щастя. Як говорив Оскар Уайльд: «Найкращий спосіб зробити дітей успішними – це зробити їх щасливими». У своїй роботі намагаюся їх зрозуміти, поринаючи у дитячий світ, вивчаю та знаю проблеми й труднощі, шукаю такі стежки до душ дітей, щоб завоювати в них довіру й викликати інтерес до процесу оволодіння знаннями й виховання в собі найкращих людських рис. Тому найбільшою винагородою вважаю досягнення моїх дітей. Те, що хочу бачити в учнях, намагаюся розвивати в собі: не порушувати свої моральні принципи, іти по життю прямою дорогою, до кожної справи мати власний підхід. А хто не хоче відставати – мусить рухатися вперед і не зупинятися, досягнувши вершини, а підніматися вище.  Я живу сьогоднішніми справами, постійно планую майбутнє, та іноді, озираюся назад, щоб ще раз зробити висновки зі свого минулого. Учити дітей та одночасно вчитися самій, щоб нове покоління відчувало в мені людину, яка живе їх інтересами. Мої учні дарують мені натхнення до праці, до творчості, до життя, надихають на нові звершення.  |
| Посилання на персональний Інтернет-ресурс (за наявності) | <https://lemeshko27.blogspot.com> |