



Сумська обласна державна адміністрація
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ

НАКАЗ

16.10.2023

м. Суми

№ 406-ОД

**Про умови та порядок
проведення першого туру
всеукраїнського конкурсу
«Учитель року – 2024»**

Відповідно до указів Президента України від 29 червня 1995 року № 489/95 «Про всеукраїнський конкурс «Учитель року», від 24 лютого 2022 року № 64/2022 «Про введення воєнного стану в Україні», від 26 липня 2023 року № 451/2023 «Про продовження строку дії воєнного стану в Україні», Положення про всеукраїнський конкурс «Учитель року» (затверджено постановою Кабінету Міністрів України від 11 серпня 1995 р. № 638 (зі змінами), наказів Міністерства освіти і науки України від 13.02.2023 № 145 «Про затвердження графіка проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року» у 2024-2028 роках», від 07.06.2023 № 705 «Про проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024», листа Міністерства освіти і науки України від 23.08.2023 № 1/12626-23 «Про умови та порядок проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024», з метою популяризації кращих педагогічних здобутків учителів області

НАКАЗУЮ:

1. Провести, із дотриманням законодавства України в частині вжиття заходів безпеки, пов'язаних із запровадженням правового режиму воєнного стану в Україні, у змішаному форматі перший тур всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024» у номінаціях: «Українська мова та література», «Географія», «Фізика», «Образотворче мистецтво» у два етапи – грудень 2023 – лютий 2024 року.

2. Затвердити склад організаційного комітету першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024» (додається).

3. Затвердити склад фахових журі першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024» (додається).

4. Затвердити умови та порядок проведення першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024» (додається).

5. Провести перший тур всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024» відповідно до випробувань (додаток 1).

6. Комунальному закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти (Нікітін Ю.О.):

1) Забезпечити підготовку та проведення першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024».

2) Профінансувати перший тур конкурсу за рахунок загального

кошторису комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти.

3) Забезпечити участь у роботі фахових журі педагогічних, науково-педагогічних працівників комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти.

7. Сумському державному університету (Карпуша В.Д.), Сумському державному педагогічному університету імені А.С. Макаренка (Лянної Ю.О.), Сумському національному аграрному університету (Ладика В.І.), відділу освіти Роменської міської ради (Івницька І.О.), управлінню освіти і науки Сумської міської ради (Вербицька Н.В.) забезпечити участь у роботі фахових журі науково-педагогічних та педагогічних працівників.

8. Керівникам органів управління освітою:

1) Надіслати до 01.11.2023 на електронну адресу комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти заповнену реєстраційну форму учасника всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024» (додаток 2) та інформаційну картку учасника (додаток 3).

2) Забезпечити участь у першому турі конкурсу педагогів закладів освіти.

9. Фінансові витрати, пов'язані з проведенням першого туру конкурсу, здійснити за рахунок обласного та місцевих бюджетів. Витрати на відрядження членів журі здійснити за рахунок сторони, що відряджає.

10. Контроль за виконанням цього наказу покласти на начальника управління дошкільної, загальної середньої, інклюзивної, позашкільної освіти, виховної роботи, цифрової трансформації та впровадження інформаційних технологій Бирчено С.Л.

Директор

Вікторія ГРОБОВА

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Департаменту
освіти і науки

16.10.2023 № 406-ОД

**Склад
організаційного комітету першого туру
всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024»**

- | | |
|-------------------------------------|--|
| Грובה
Вікторія
Павлівна | – директор Департаменту освіти і науки, доктор юридичних наук, професор, голова оргкомітету; |
| Нікітін
Юрій
Олександрович | – ректор комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, доктор історичних наук, професор, заступник голови оргкомітету (за згодою); |
| Удовиченко
Ірина
Віталіївна | – проректор комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, доктор педагогічних наук, професор, секретар оргкомітету (за згодою); |
| Вербицька
Неля
Вікторівна | – начальник управління освіти і науки Сумської міської ради, член оргкомітету (за згодою); |
| Гуріна
Лариса
Володимирівна | – методист інформатичної освітньої галузі комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, член оргкомітету (за згодою); |
| Коренева
Ірина
Василівна | – методист технологічної освітньої галузі комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, член оргкомітету (за згодою); |
| Метейко
Алла
Володимирівна | – методист природничої освітньої галузі комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, член оргкомітету (за згодою); |
| Осадчий
Сергій
Васильович | – керівник Сумської обласної організації профспілки працівників освіти і науки України, член оргкомітету (за згодою); |
| Попов
Володимир
Денисович | – методист з географії та економіки комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, член оргкомітету (за згодою); |
| Светлова
Тетяна
Володимирівна | – методист математичної освітньої галузі комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, член оргкомітету (за згодою); |

- Сердюк Оксана Петрівна – завідувач навчально-методичного відділу координації освітньої діяльності та професійного розвитку комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, член оргкомітету (за згодою);
- Тихенко Лариса Володимирівна – директор комунального закладу Сумської обласної ради – обласного центру позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю, кандидат педагогічних наук, доцент, член оргкомітету;
- Третьякова Олена Василівна – методист громадянської та історичної освітньої галузі комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, член оргкомітету (за згодою).

**Начальник управління
дошкільної, загальної середньої,
інклюзивної, позашкільної освіти,
виховної роботи, цифрової
трансформації та впровадження
інформаційних технологій**

Світлана БИРЧЕНКО

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Департаменту
освіти і науки

16.10.2023 № 406-ОД

**Склад
фахових журі першого туру
всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024»**

Номінація «Українська мова та література»

- | | |
|----------------------------------|---|
| Гаврилюк
Інна
Леонідівна | – доцент кафедри журналістики та філології Сумського державного університету, кандидат наук із соціальних комунікацій, член Національної спілки журналістів України, голова журі (за згодою); |
| Третьякова
Олена
Василівна | – методист громадянської та історичної освітньої галузі комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, секретар журі (за згодою); |
| Дудецька
Євгенія
Ігорівна | – практичний психолог Сумського закладу загальної середньої освіти I-III ступенів № 3 Сумської міської ради, член журі (за згодою); |
| Плужник
Юлія
Вікторівна | – учитель української мови та літератури Комунальної установи Сумська спеціалізована школа I-III ступенів № 1 імені В.Стрельченка м. Суми, переможець другого (регіонального) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021», член журі (за згодою); |
| Рудь
Ольга
Миколаївна | – доцент кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, кандидат філологічних наук, доцент, член журі (за згодою). |

Номінація «Географія»

- | | |
|-------------------------------------|--|
| Корнус
Анатолій
Олександрович | – доцент кафедри загальної та регіональної географії Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, кандидат географічних наук, голова журі (за згодою); |
| Попов
Володимир
Денисович | – методист з географії та економіки комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, секретар журі (за згодою); |
| Зеленська
Наталія
Миколаївна | – практичний психолог комунальної установи Сумська загальноосвітня школа I-III ступенів № 22 імені Ігоря Гольченка Сумської міської ради, член журі (за згодою); |
| Рак Ніна
Андріївна | – учитель географії Роменського ліцею № 1 імені П.І.Калнишевського Роменської міської ради, |

переможець II (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2006» у номінації «Географія», член журі (за згодою);

- Скляр
Юрій
Леонідович
- завідувач кафедри геодезії та землеустрою Сумського національного аграрного університету, кандидат біологічних наук, доцент, член журі (за згодою).

Номінація «Фізика»

- Нефедченко
Василь
Федорович
- доцент кафедри електроніки, загальної та прикладної фізики Сумського державного університету, кандидат фізико-математичних наук, доцент, голова журі (за згодою);

- Світлова
Тетяна
Володимирівна
- методист математичної освітньої галузі комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, секретар журі (за згодою);

- Каленик
Михайло
Вікторович
- декан фізико-математичного факультету Сумського державного педагогічного університету ім. А.С. Макаренка, кандидат педагогічних наук, доцент, член журі (за згодою);

- Лісаченко
Марина
Олександрівна
- учитель фізики комунальної установи Сумська спеціалізована школа I-III ступенів № 7 імені Максима Савченка Сумської міської ради, лауреат II (обласного) туру Всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2009» та «Учитель року – 2013», член журі (за згодою);

- Ярова
Ліліана
Вікторівна
- практичний психолог комунальної установи Сумська спеціалізована школа I-III ступенів № 17 м. Суми Сумської області, член журі (за згодою).

Номінація «Образотворче мистецтво»

- Кохан
Наталія
Михайлівна
- в.о. завідувача кафедри образотворчого мистецтва та дизайну навчально-наукового інституту культури і мистецтва Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка, кандидат мистецтвознавства, доцент, член спілки дизайнерів України, голова журі (за згодою);

- Сердюк
Оксана
Петрівна
- завідувач навчально-методичного відділу координації освітньої діяльності та професійного розвитку комунального закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, член оргкомітету (за згодою);

- Латіфова
Неллі
Григорівна
- завідувач відділу «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» Сумського фахового коледжу мистецтв і культури імені

- Д.С. Бортнянського, переможець II (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2007» у номінації «Образотворче мистецтво», член журі (за згодою);
- Плохота Ольга Сергіївна – головний зберігач фондів комунального закладу Сумської обласної ради «Сумський обласний художній музей імені Нікіфора Онацького», член журі (за згодою);
- Рошупкіна Тетяна Сергіївна – психолог Комунальної установи Сумська спеціалізована школа I-III ступенів № 7 імені Максима Савченка Сумської міської ради, член журі (за згодою).
-

**Начальник управління дошкільної,
загальної середньої, інклюзивної,
позашкільної освіти, виховної
роботи, цифрової трансформації та
впровадження інформаційних
технологій**

Світлана БИРЧЕНКО

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Департаменту
освіти і науки

16.10.2023 № 406-ОД

Умови та порядок проведення першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024»

I. Загальні положення

1.1. Всеукраїнський конкурс «Учитель року – 2024» (далі – конкурс) проводиться на виконання Указу Президента України від 29 червня 1995 року № 489/95 «Про всеукраїнський конкурс «Учитель року», відповідно до Положення про всеукраїнський конкурс «Учитель року», затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 11 серпня 1995 р. № 638 (зі змінами), наказу Міністерства освіти і науки України від 07.06.2023 № 705 «Про проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024», у номінаціях: «Українська мова та література», «Географія», «Фізика», «Образотворче мистецтво».

1.2. Участь педагогічних працівників закладів загальної середньої та професійної (професійно-технічної) освіти в конкурсі здійснюється на добровільних засадах незалежно від фаху.

Педагогічний стаж учасника конкурсу має бути не менше 3-х років на дату реєстрації на конкурс.

Основним місцем роботи учасників конкурсу має бути заклад загальної середньої або професійної (професійно-технічної) освіти.

Викладачі закладів професійної (професійно-технічної) освіти беруть участь у конкурсі на загальних умовах.

1.3. Для участі в першому турі конкурсу необхідно подати до 01.11.2023 організаційному комітету документи на учасників, зареєстрованих (до 16.10.2023) на офіційному сайті конкурсу, зокрема:

заповнену реєстраційну форму учасника всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024» (додаток 2);

інформаційну картку конкурсанта з урахуванням змін, що відбулись у педагогічній та методичній діяльності на момент участі в конкурсі (додаток 3).

II. Організація та проведення першого туру конкурсу

2.1. Конкурс проводиться у два етапи: перший – у дистанційному форматі, другий – в очно-дистанційному форматі (опис у додатку 1).

2.2. Конкурсні випробування першого етапу конкурсу:

у номінаціях «Українська мова та література», «Географія», «Фізика», «Образотворче мистецтво» – «Тестування»;

номінація «Українська мова та література» – «Написання есею»;

номінація «Географія» – «Практична робота»;

номінація «Фізика» – «Методичний практикум»;

номінація «Образотворче мистецтво» – «Аналіз твору мистецтва».

Конкурсні випробування другого етапу конкурсу:

номінація «Українська мова та література» – «Аналіз поетичного твору», «Майстерка», «Урок»;

номінація «Географія» – «Дослідження», «Майстерка», «Урок»;

номінація «Фізика» – «Фізичний експеримент», «Я так роблю», «Урок»;

номінація «Образотворче мистецтво» – «Майстерка», «Практична робота», «Урок».

2.3. Журі конкурсу уточнює, конкретизує, доповнює орієнтовні критерії оцінювання випробувань і встановлює максимальну кількість балів за кожний критерій.

2.4. Теми, завдання, питання випробувань визначаються головою журі, який забезпечує їх секретність до моменту оприлюднення.

2.5. Під час випробувань здійснюється відеоспостереження за процесом підготовки учасників і виконання ними письмових (тестових) завдань.

2.6. Відеозаписи конкурсу розміщуються на інтернет-ресурсах організаторів.

2.7. У разі надходження сповіщення про повітряну тривогу під час виконання завдань випробувань:

проведення випробування призупиняється на час оголошення тривоги;

секретар журі фіксує час, коли виконання завдань було зупинено та робить відмітку в протоколі;

після відбою повітряної тривоги виконання завдань продовжується;

секретар журі оголошує час, який залишається для виконання завдань; фіксує час, з якого продовжено виконання завдань випробування; робить відмітку в протоколі.

III. Оцінювання конкурсних випробувань

3.1. Оцінювання конкурсних випробувань першого туру конкурсу здійснюється за бальною системою та критеріями, затвердженими відповідним журі.

У разі недотримання конкурсантом (конкурсанткою) академічної доброчесності під час підготовки або виконання завдань випробування, робота не оцінюється або результати оцінювання анулюються.

3.2. Не допускається обговорення членами журі виступів учасників під час проведення та оцінювання конкурсного випробування.

3.3. Оцінювання конкурсних випробувань здійснюється особисто кожним членом журі, який вносить бали до оціночного листа (додаток 4, бланк 1), підписує та здає його секретарю одразу після завершення кожним учасником відповідного конкурсного випробування.

3.4. По завершенню в цілому конкурсного випробування члени журі підписують оціночну відомість з виставленими балами всіх учасників. Зведені відомості (додаток 4, бланк 2) за результатами кожного конкурсного випробування та рейтинговий лист (додаток 4, бланк 3) першого туру підписуються всіма членами журі та оприлюднюються у сканованому вигляді.

IV. Визначення переможців та лауреатів

4.1. Учасники другого етапу змагань у кількості – 5 осіб у кожній номінації, визначаються на основі рейтингу, укладеного за загальною кількістю балів, одержаних під час випробувань першого етапу.

4.2. Переможець, два лауреати та два дипломанти першого туру конкурсу визначаються на основі рейтингу, укладеного за загальною кількістю балів, отриманих під час усіх конкурсних випробувань (першого та другого етапів) туру.

4.3. У разі однакової кількості балів, набраних учасниками за результатами першого туру конкурсу, перевага надається тому учаснику, який має вищий бал у пріоритетному конкурсному випробуванні.

4.4. Пріоритетне конкурсне випробування першого етапу першого туру конкурсу:

у номінації «Українська мова та література» – «Написання есею»;

у номінації «Географія» – «Практична робота»;

у номінації «Фізика» – «Методичний практикум»;

у номінації «Образотворче мистецтво» – «Аналіз твору мистецтва».

4.5. Пріоритетне конкурсне випробування другого етапу першого туру конкурсу – «Урок».

4.6. Рішення журі першого туру конкурсу оформлюються протоколами, які підписують члени журі. Підсумок першого туру конкурсу є колегіальним рішенням журі та не підлягає перегляду.

У разі виникнення питань щодо результатів оцінювання конкурсних випробувань роз'яснення надає голова журі.

V. Оприлюднення результатів конкурсних випробувань

5.1. Результати оцінювання конкурсних випробувань доводяться до відома учасників кожного або наступного конкурсного дня.

5.2. Зведені відомості кожного конкурсного випробування, рейтинговий лист підписуються всіма присутніми членами журі й у сканованому вигляді розміщуються на офіційному сайті Сумського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти.

Зведені відомості, рейтингові листи випробувань, що реалізовувалися в дистанційній формі, підписує секретар журі.

5.3. Відеозаписи конкурсних випробувань розміщуються на інтернет-ресурсі Сумського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти.

VI. Нагородження переможців, лауреатів, дипломантів конкурсу

6.1. За результатами змагань визначається переможець (I місце) та лауреати (II, III місця).

6.2. Переможці першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024» нагороджуються дипломами переможця, лауреати – дипломами лауреатів (II місце, III місце), дипломанти (4, 5 місця) – дипломами учасників.

6.3. Переможцям та лауреатам першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024» термін знаходження на конкурсних випробуваннях зараховується як час перебування на курсах підвищення кваліфікації вчителів відповідного фаху та категорії. Після закінчення першого туру конкурсу

зазначеній категорії вчителів комунальним закладом Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти видається посвідчення про проходження курсів підвищення кваліфікації встановленого зразка.

6.4. Переможці першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024» нагороджуються грошовими преміями, кожен у розмірі восьми мінімальних заробітних плат; лауреати – шести (друге місце) і чотирьох (третє місце) мінімальних заробітних плат відповідно.

6.5. Переможці, лауреати, дипломанти першого туру конкурсу нагороджуються цінними подарунками оргкомітету в розмірі до трьох прожиткових мінімумів.

VII. Фінансування конкурсу

7.1. Фінансування організації та проведення першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024» здійснюється за рахунок обласного, місцевого бюджетів і спонсорських коштів.

7.2. Кошторисами передбачаються грошові витрати на:

проїзд учасників до місця проведення конкурсу та у зворотному напрямі;

обслуговування конкурсних випробувань;

проживання, добові учасникам;

оплату роботи членів журі;

грошові винагороди, кошти на придбання цінних подарунків, кошти на сплату податків;

типографські витрати;

культурне обслуговування конкурсантів;

транспортні витрати;

забезпечення конкурсантів, членів журі, оргкомітетів відповідним обладнанням, канцелярським приладдям тощо.

7.3. За працівниками установ і закладів освіти, які залучаються до проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024», зберігаються норми відшкодування витрат на службові відрядження, що встановлюються Кабінетом Міністрів України.

7.4. До роботи журі, оргкомітетів залучаються працівники різних закладів, установ на договірних засадах з оплатою праці відповідно до чинного законодавства.

7.5. Оплата праці членів журі, здійснюється за ставками погодинної оплати праці, передбаченими для осіб, які проводять навчальні заняття зі студентами закладів вищої освіти III та IV рівнів акредитації (додаток 16 до наказу Міністерства освіти і науки України від 26.09.2005 № 557 «Про упорядкування умов оплати праці та затвердження тарифних розрядів працівників навчальних закладів, установ освіти та наукових установ»).

VIII. Громадське спостереження

8.1. З метою формування незалежного уявлення про хід конкурсу можлива присутність представників громадських організацій, засобів масової інформації (далі – спостерігачі).

8.2. Спостерігачі мають попередньо (за два тижні до початку конкурсних випробувань) повідомити організаторів і зареєструватися у відповідному організаційному комітеті.

8.3. Під час конкурсних випробувань та процесу оцінювання в одному приміщенні можуть бути присутніми не більше двох представників від громадських організацій і двох – від засобів масової інформації.

8.4. Спостерігачі не можуть чинити вплив на перебіг конкурсу та його результати, перешкоджати проведенню конкурсу, відволікати учасників і членів журі тощо.

8.5. Висновок про перебіг конкурсу спостерігачі мають довести до відома відповідних організаційних комітетів у письмовій формі протягом одного дня після завершення конкурсу.

8.6. Члени відповідних організаційних комітетів і журі конкурсу сприяють спостерігачам у здійсненні їхніх повноважень.

**Начальник управління дошкільної,
загальної середньої, інклюзивної,
позашкільної освіти, виховної роботи,
цифрової трансформації та
впровадження інформаційних
технологій**

Світлана БИРЧЕНКО

Додаток 1
до наказу Департаменту
освіти і науки

16.10.2023 № 406-ОД

Випробування всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024»

Номінація «Українська мова та література»

Конкурсне випробування «Аналіз поетичного твору»

Мета: виявлення вміння конкурсанта (конкурсантки) аналізувати поетичний твір у змодельованому навчальному середовищі.

Формат: проведення фрагмента навчального заняття.

Поетичний твір визначають для кожного конкурсанта (конкурсантки) жеребкуванням.

Тривалість підготовки – до 1 години.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.
Орієнтовні критерії оцінювання: здатність аналізувати (зокрема інтерпретувати) текст ліричного твору; володіння методиками взаємодії з учнями; формування ключових і предметних компетентностей здобувачів освіти, реалізація наскрізних змістових ліній; творчий підхід до формату аналізування тексту, візуалізації матеріалу, зв'язку з іншими видами мистецтв тощо.

Конкурсне випробування «Майстерка»

Мета: виявлення спроможності конкурсанта (конкурсантки) формувати в учнів/учениць наскрізні вміння на уроках інтегрованого мовно-літературного курсу.

Формат: проведення прикладної майстерки у формі вебінару зі здобувачами вищої освіти / педагогічними працівниками.

Тему майстерки обирають жеребкуванням відповідно до модельної навчальної програми «Інтегрований мовно-літературний курс (українська мова, українська та зарубіжні літератури). 5-6 класи». Тривалість підготовки – до 2 годин.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.
Орієнтовні критерії оцінювання: доцільність та ефективність дібраних технологій, методів і прийомів, спрямованість їх на формування наскрізних умінь, предметних і ключових компетентностей здобувачів освіти згідно з концепцією Нової української школи; розуміння концепції навчання інтегрованого курсу мовно-літературної освітньої галузі; партнерська взаємодія з аудиторією; оригінальність концепції майстерки.

Конкурсне випробування «Написання есею»

Мета: виявлення вміння конкурсанта (конкурсантки) осмислювати (переосмислювати) запропоновану проблему, творчо виражати індивідуальний погляд на неї.

Тему есею, однакову для всіх конкурсантів (конкурсанток), визначають жеребкуванням.

Обсяг есею – до 3 сторінок рукописного тексту.

Тривалість виконання – до 2 годин.

Для оцінювання роботи шифрують.

Орієнтовні критерії оцінювання: розуміння проблеми; яскравість, оригінальність есею; формулювання власної позиції, переконливість; багатство слововживання, метафоричність та образність мовлення; грамотність.

Конкурсне випробування «Тестування»

Мета: визначення рівня професійної компетентності конкурсанта (конкурсантки).

Формат: комп'ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає запитання щодо планування та організації освітнього процесу; оцінювання результатів навчання здобувачів освіти; теоретичних знань із предметів мовно-літературної освітньої галузі (українська мова, українська література); методики й технології навчання предметів та інтегрованих курсів мовно-літературної освітньої галузі.

Тривалість випробування залежить від кількості тестових завдань.

Конкурсне випробування «Урок»

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсанта (конкурсантки).

Формат: проведення уроку української мови у 8-11 класах.

Кейс випробування (клас, тема уроку) визначають для кожного конкурсанта (конкурсантки) жеребкуванням.

Теми уроків обирають за період від початку навчального року до часу проведення конкурсу.

Тривалість підготовки – не менше ніж 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання методів, прийомів, засобів і форм роботи; професійні якості вчителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

Номінація «Географія»

Конкурсне випробування «Дослідження»

Мета: виявлення вміння конкурсанта (конкурсантки) проектувати дослідницько-пошукову діяльність учнів.

Формат: розроблення програми дослідження.

Тематику дослідження визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – до 2 годин.

Тривалість виступу – до 20 хвилин; запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: відповідність між проблемою і темою, метою, завданнями, очікуваними результатами дослідження; логічність визначення завдань, очікуваних результатів, структури дослідження; доцільність вибору методів і засобів; спрямованість на формування ключових і

предметних компетентностей, цілісності знань, цінностей; практична значущість для учнів очікуваних результатів дослідження.

Конкурсне випробування «Майстерка»

Мета: виявлення вміння конкурсанта (конкурсантки) адаптувати власну педагогічну ідею (технології, методи, прийоми роботи) до специфіки навчальних тем та вікових особливостей учнів.

Формат: проведення майстерки зі здобувачами вищої освіти/педагогічними працівниками.

Тему майстерки визначають жеребкуванням. Вибір технологій, методів, прийомів роботи конкурсант (конкурсантка) здійснює самостійно.

Тривалість підготовки – до 2 годин.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: оригінальність представлених методичних продуктів (технологій, методів і прийомів), майстерність та ефективність їх використання; відповідність між продемонстрованими методичними продуктами та метою, змістом й очікуваними результатами навчання; педагогічна цінність майстерки для його учасників; партнерська взаємодія з аудиторією; оригінальність концепції майстерки.

Конкурсне випробування «Практична робота»

Мета: виявлення вміння конкурсанта (конкурсантки) розробляти та виконувати практичні завдання з використанням інтернет-ресурсів, зокрема картографічних.

Формат: розроблення завдання для практичної роботи, її виконання та оформлення.

Тему практичної роботи, однаковою для всіх конкурсантів (конкурсанток), визначають жеребкуванням.

Тривалість виконання – до 2 годин.

Для оцінювання роботи шифрують.

Орієнтовні критерії оцінювання: відповідність між завданнями та темою практичної роботи; логічність, послідовність, доцільність побудови завдань практичної роботи; чіткість інструкцій учням щодо виконання та оцінювання практичної роботи; вміння формулювати (прогнозувати) очікувані результати, контролювати правильність виконання завдань і формулювання висновків.

Конкурсне випробування «Тестування»

Мета: визначення рівня професійної компетентності конкурсанта (конкурсантки).

Формат: комп'ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає запитання з предмета, методики й технології його навчання, психології та педагогіки.

Тривалість випробування залежить від кількості тестових завдань.

Конкурсне випробування «Урок»

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсанта (конкурсантки).

Формат: проведення уроку в 6-9 класах.

Кейс випробування (клас, тема уроку) визначають для кожного конкурсанта / конкурсантки жеребкуванням.

Теми уроків обирають за період від початку навчального року до часу проведення конкурсу.

Тривалість підготовки – не менше ніж 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання методів, прийомів, засобів і форм роботи; професійні якості вчителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

Номінація «Фізика»

Конкурсне випробування «Методичний практикум»

Мета: визначення рівня предметно-методичної компетентності конкурсанта (конкурсантки).

Формат: письмова робота з виконання методичних завдань.

Кейс випробування, однаковий для всіх конкурсантів (конкурсанток), визначають жеребкуванням.

Тривалість виконання – до 3 годин.

Для оцінювання роботи шифрують.

Орієнтовні критерії оцінювання: предметно-методична компетентність; гнучкість педагогічного мислення; вміння конкурсанта (конкурсантки) використовувати сучасні підходи до організації освітнього процесу; урахування вікових особливостей учнів.

Конкурсне випробування «Тестування»

Мета: визначення рівня професійної компетентності конкурсанта (конкурсантки).

Формат: комп'ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає запитання з предмета та методики його навчання, педагогіки та психології. Завдання відкритого типу передбачають розв'язування задач підвищеної складності.

Тривалість випробування залежить від кількості тестових завдань.

Конкурсне випробування «Урок»

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсанта (конкурсантки).

Формат: проведення уроку в 7-11 класах.

Кейс випробування (клас, тема уроку) визначають для кожного конкурсанта / конкурсантки жеребкуванням.

Теми уроків вибирають відповідно до навчальних програм та календарно-тематичного планування, за якими відбувається освітній процес в класі, де проходить конкурсний урок.

Тривалість підготовки – не менше ніж 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: науковість, предметно-методична компетентність, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань,

предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання методів, прийомів, засобів і форм роботи; професійні якості вчителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

Конкурсне випробування «Фізичний експеримент»

Мета: визначення рівня володіння конкурсантом (конкурсанткою) методикою та технікою шкільного фізичного експерименту.

Формат: розроблення та виконання фізичного експерименту з використанням запропонованого обладнання.

Обладнання для фізичного експерименту визначають жеребкуванням.

Вид фізичного експерименту конкурсант (конкурсантки) визначає самостійно.

Тривалість підготовки – до 2,5 годин.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: логічність, послідовність побудови завдань експерименту, чіткість інструкції для учнів щодо виконання експерименту; володіння технікою виконання експерименту, уміння користуватися обладнанням, приладами, інструментами; правильність виконання завдань і висновків.

Конкурсне випробування «Я так роблю»

Мета: виявлення вміння конкурсанта (конкурсантки) представляти власний педагогічний досвід з організації освітнього процесу в умовах змішаного навчання.

Формат: представлення власного досвіду розв'язання методичної проблеми.

Вибір теми, видів та форм навчальної діяльності, технологій, методів, прийомів роботи конкурсант / конкурсантка здійснює самостійно.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: оригінальність та новизна представленого досвіду; доцільність вибору технологій, методів і прийомів, майстерність та ефективність їх використання; відповідність технологій, методів і прийомів поставленій дидактичній меті, змісту й очікуваним результатам навчання; дотримання принципів академічної доброчесності; цінність змісту представленого досвіду для педагогічної спільноти.

Номінація «Образотворче мистецтво»

Конкурсне випробування «Аналіз твору мистецтва»

Мета: виявлення вміння конкурсанта (конкурсантки) аналізувати та інтерпретувати твір образотворчого мистецтва.

Формат: письмова робота з виконання аналізу та інтерпретації твору образотворчого мистецтва з наданням методичних коментарів.

Твір образотворчого мистецтва, однаковий для всіх конкурсантів (конкурсанток), визначають жеребкуванням.

Тривалість виконання – до 2 годин.

Для оцінювання роботи шифрують.

Орієнтовні критерії оцінювання: здатність аналізувати та інтерпретувати твір образотворчого мистецтва; володіння бібліографічними відомостями про

твір та рівень його розуміння; уміння висловлювати власне ставлення та надавати методичний коментар до твору; володіння професійною термінологією.

Конкурсне випробування «Майстерка»

Мета: виявлення вміння конкурсанта (конкурсантки) адаптувати власну педагогічну ідею (технології, методи, прийоми роботи) до специфіки навчальних тем та вікових особливостей учнів.

Формат: проведення майстерки зі здобувачами вищої освіти/педагогічними працівниками.

Тему майстерки визначають жеребкуванням. Вибір технологій, методів, прийомів роботи конкурсант / конкурсантка здійснює самостійно.

Тривалість підготовки – до 2 годин.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: оригінальність представлених методичних продуктів (технологій, методів і прийомів), майстерність та ефективність їх використання; відповідність між продемонстрованими методичними продуктами та метою, змістом й очікуваними результатами навчання; педагогічна цінність майстерки для його учасників; партнерська взаємодія з аудиторією; оригінальність концепції майстерки.

Конкурсне випробування «Практична робота»

Мета: виявлення вміння конкурсанта (конкурсантки) вести педагогічний малюнок.

Формат: виконання педагогічного малюнка з наданням методичних пояснень.

Кейс випробування (клас, навчальне завдання) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – до 30 хвилин.

Тривалість виступу – до 15 хвилин, відповіді на запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: володіння методикою ведення педагогічного малюнка; доцільність вибору технології педагогічного малюнка; забезпечення диференційованого підходу до складності виконання (уміння забезпечити для учнів з різним рівнем підготовки варіативність у виборі ступеня складності та технік виконання); урахування вікових особливостей учнів; вправність виконання.

Конкурсне випробування «Тестування»

Мета: визначення рівня професійної компетентності конкурсанта (конкурсантки).

Формат: комп'ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає запитання з предмета, методики й технології його навчання.

Тривалість випробування залежить від кількості тестових завдань.

Конкурсне випробування «Урок»

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсанта (конкурсантки).

Формат: проведення уроку в 5-6 класах.

Кейс випробування (клас, тема уроку) визначають для кожного конкурсанта / конкурсантки жеребкуванням.

Теми уроків обирають за період від початку навчального року до часу проведення конкурсу.

Тривалість підготовки – не менше ніж 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання методів, прийомів, засобів і форм роботи; професійні якості вчителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

**Начальник управління дошкільної,
загальної середньої, інклюзивної,
позашкільної освіти, виховної
роботи, цифрової трансформації та
впровадження інформаційних
технологій**

Світлана БИРЧЕНКО

16.10.2023 № 406-ОД

**Реєстраційна форма учасника
всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024»**

1	Власна електронна адреса	
2	З умовами конкурсу ознайомлений (ознайомлена) та погоджуюсь	
3	Даю згоду на обробку персональних даних	
4	Прізвище, ім'я, по батькові (у разі наявності) (вписується повністю у зазначеному порядку без скорочень)	
5	Стать (оберіть необхідну)	чоловіча/ жіноча
6	Дата народження (вписується у такому порядку: число/місяць/рік)	
7	Номер мобільного телефону (000-000-00-00)	
8	Посада (вписується відповідно до запису в трудовій книжці)	
9	Повне найменування закладу освіти (вписується відповідно до статуту)	
10	Область, де знаходиться заклад освіти (оберіть необхідне)	(список областей за алфавітом)
11	Район, де знаходиться заклад освіти	
12	Найменування територіальної громади, де знаходиться заклад освіти	
13	Найменування населеного пункту, де знаходиться заклад освіти	
14	Тип населеного пункту, де знаходиться заклад освіти (оберіть необхідне)	Місто Селище міського типу Село
15	Тип закладу освіти (оберіть необхідне)	Заклад загальної середньої освіти Заклад професійної (професійно-технічної) освіти
16	Педагогічний стаж (кількість повних років на дату реєстрації на конкурс вписується цифрами без зазначення кількості місяців)	
17	Кваліфікаційна категорія (оберіть необхідне)	Спеціаліст Спеціаліст другої категорії Спеціаліст першої категорії Спеціаліст вищої категорії

18	Педагогічне звання_(за наявності оберіть необхідне)	Учитель-методист Викладач-методист Старший учитель Старший викладач Вихователь-методист Педагог-організатор-методист Практичний психолог-методист Керівник гуртка-методист Старший вожатий-методист Старший вихователь Майстер виробничого навчання I категорії Майстер виробничого навчання II категорії
19	Почесне звання (за наявності оберіть необхідне)	Народний вчитель України Заслужений вчитель України Заслужений працівник освіти України Інше
20	Науковий ступінь (за наявності)	

Інформаційна картка*
учасника всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024»
у номінації «_____»

Прізвище, ім'я, по батькові		
Посада (відповідно до запису в трудовій книжці)		
Місце роботи (найменування закладу освіти, відповідно до статуту)		
Освіта (найменування закладу вищої освіти, рік закінчення навчання)		
Самоосвіта (інформація зазначається за останні 3 роки у порядку зменшення за категоріями: очні, дистанційні тощо)	курси	
	конференції	
	семінари	
	вебінари	
	конкурси	
інше		
Педагогічний стаж		
Кваліфікаційна категорія		
Педагогічне звання (за наявності)		
Науковий ступінь (за наявності)		
Посилання на відеореферат (відеореферат – до 5 хв., де висвітлено: суть педагогічної ідеї, технології, методи, прийоми, форми роботи, які використовуються для реалізації педагогічної ідеї; обґрунтування ефективності педагогічної ідеї; досягнення, здобутки)		
Педагогічна ідея Обсяг – до 4 сторінок, шрифт – Times New Roman; міжрядковий інтервал - одинарний; розмір шрифту – кегль 14. Необхідно висвітлити суть Вашої педагогічної ідеї; представити технології, методи, прийоми, форми роботи, педагогічні здобутки, які Ви застосовуєте для реалізації педагогічної ідеї; продемонструвати ефективність і результативність упровадження педагогічної ідеї.		

*Формат інформаційної картки змінювати не можна

Додаток 4
до наказу Департаменту
освіти і науки
16.10.2023 № 406-ОД

**Зразки бланків для оцінювання конкурсних
випробувань першого туру**

Бланк 1

Оціночний лист конкурсного випробування « _____ »
у номінації « _____ »

ПІБ учасника (учасниці): _____

№ з/п	Критерії оцінювання	Максимальна кількість балів	Кількість балів конкурсанта (конкурсантки)
Усього			

Член журі _____
(підпис) (ПІБ)

Бланк 2

Зведена відомість конкурсного випробування « _____ »
у номінації « _____ »

№ з/п	ПІБ учасника (учасниці)	ПІБ членів журі					Разом	Середній бал

Голова журі _____
(підпис) (ПІБ)

Секретар _____
(підпис) (ПІБ)

Члени журі _____
(підпис) (ПІБ)

Бланк 3

Рейтинговий лист першого туру
 всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2024»
 у номінації « _____ »

№ з/п	ПІБ конкурсанта (конкурсантки)	Місце роботи	Конкурсні випробування					Разом	Рейтинг

Голова журі

(підпис)

(ПІБ)

Секретар

(підпис)

(ПІБ)

Члени журі

(підпис)

(ПІБ)