



Департамент освіти і науки  
Сумської обласної державної адміністрації  
**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
СУМСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ  
ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ  
(КЗ СОІППО)**

вул. Миколи Сумцова, 5, м. Суми, 40007, тел. /факс: (0542) 33-40-67

e-mail: [osvita.soippo@sm.gov.ua](mailto:osvita.soippo@sm.gov.ua), web: [soippo.edu.ua](http://soippo.edu.ua)

Код ЄДРПОУ 02139771

08.11.2024 № 782/11-07

На № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_

**Керівникам органів управління  
освітою**

**Про календар першого туру  
всеукраїнського конкурсу  
«Учитель року – 2025»**

Відповідно до указів Президента України від 29.06.1995 № 489/95 «Про всеукраїнський конкурс «Учитель року», від 24.02.2022 № 64/2022 «Про введення воєнного стану в Україні» (зі змінами), Положення про всеукраїнський конкурс «Учитель року» (затверджено Постановою Кабінету Міністрів України від 11 серпня 1995 р. № 638 (зі змінами), наказів Міністерства освіти і науки України від 13.02.2023 № 145 «Про затвердження графіка проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року» у 2024-2028 роках», від 19.06.2024 № 881 «Про проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025», наказу Департаменту освіти і науки Сумської обласної адміністрації від 11.10.2024 № 501-ОД «Про проведення першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025», листа Міністерства освіти і науки України від 19.08.2024 № 1/14910-24 «Про умови та порядок проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025», протоколу №1 засідання організаційного комітету першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» від 30.10.2024, перший тур всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» у номінаціях: «Історія», «Хімія», «Зарубіжна література», «Технології / Трудове навчання» відбудеться у два етапи: перший (відбірковий) – із 16 до 20 грудня 2024 року (дистанційний формат); другий – січень – лютий 2025 року (очно-дистанційний формат).

Перший тур всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» відбуватиметься відповідно до порядку його проведення (додається), оприлюдненого 30.10.2024 на сайті Сумського ОІППО (<http://surl.li/vtsuii>).

Конкурсні випробування першого (відбіркового) етапу конкурсу:

номінація «Історія» – «Тестування», «Практична робота»;

номінація «Хімія» – «Тестування», «Практична робота»;

номінація «Зарубіжна література» – «Тестування», «Аналіз поетичного

твору»;

номінація «Технології / Трудове навчання» – «Тестування», «Дорожня карта творчого проекту» (додаток 6).

Конкурсні випробування другого (фінального) етапу конкурсу:

номінація «Історія» – «Методичний практикум» (онлайн), «Методичний експромт» (офлайн), «Урок» (офлайн);

номінація «Хімія» – «Дослідження» (онлайн), «Хімічний експеримент» (офлайн), «Урок» (офлайн);

номінація «Зарубіжна література» – «Методичний експромт» (онлайн), «Майстерка» (офлайн), «Урок» (офлайн);

номінація «Технології / Трудове навчання» – «Методичний практикум» (онлайн), «Майстерка» (офлайн), «Урок» (офлайн) (додаток 7).

Інформуємо, що на сайті МОН України розміщено списки учасників конкурсу «Учитель року – 2025» за номінаціями (<http://surl.li/xexgvv>), а також на сайті Сумського ОШПО у розділі «Конкурси фахової майстерності» за покликанням: <http://www.soippo.edu.ua/index.php/6479-oprilyudneno-spiski-zareestoravanikh-pedagogiv-na-uchast-u-vseukrajinskomu-konkursi-uchitel-roku-2025>.

Календар проведення першого (відбірковий етап) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» – у додатку 8.

Просимо звернути увагу, що настановна нарада «Всеукраїнський конкурс «Учитель року – 2025»: організаційні аспекти» для всіх учасників першого туру змагань – зареєстрованих учителів закладів загальної середньої освіти, відбудеться 26.11.2024 о 10.00 на платформі Microsoft Teams за покликанням на підключення до настановної наради «Конкурс «Учитель року – 2025»: організаційні аспекти»: <http://surl.li/bhfvtp>.

По завершенню настановної наради, – 26.11.2024 об 11.00 відбудуться тематичні наради на платформі Google Meet за номінаціями:

номінація «Історія» – підключитися до наради:

<https://meet.google.com/hmg-owhs-iww>;

номінація «Хімія» – підключитися до наради:

<https://meet.google.com/kzm-acbb-ioe>;

номінація «Зарубіжна література» – підключитися до наради:

<https://meet.google.com/qie-mcwz-jcp> ;

номінація «Технології / Трудове навчання» – підключитися до наради:

<https://meet.google.com/qzt-gaxb-irc>.

Просимо інформацію (щодо порядку проведення, строків, корисних покликань) довести до відома педагогічних працівників, зареєстрованих на участь у першому турі всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025».

Додатки 1-8 до листа – на 17 арк.

Ректор



Юрій НІКІТІН

## ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання  
організаційного комітету  
першого туру  
всеукраїнського конкурсу  
«Учитель року – 2025»  
30.10.2024 № 1

### Порядок проведення першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025»

1. Перший тур всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» (далі – конкурс) проводиться на виконання наказу Міністерства освіти і науки України від 19.06.2024 № 881 «Про проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025», відповідно до умов проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року» (лист Міністерства освіти і науки України від 19.08.2024 № 1/14910-24 Про умови та порядок проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025») у номінаціях: «Історія», «Хімія» «Зарубіжна література», «Технології / Трудове навчання».

2. Для участі в першому турі конкурсу педагогічним працівникам, зареєстрованим на офіційному сайті конкурсу, необхідно подати до 18.10.2024 організаційному комітету першого туру (на електронну адресу Сумського ОШПО: [osvita.soippo@sm.gov.ua](mailto:osvita.soippo@sm.gov.ua)) документи:

заповнену реєстраційну форму учасника всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» (додаток 1);

інформаційну картку конкурсанта з урахуванням змін, що відбулись у педагогічній та методичній діяльності на момент участі в конкурсі (додаток 2).

3. Перший тур конкурсу проводиться у два етапи:

перший (відбірковий), листопад-грудень 2024 року – у змішаному форматі (робота журі – офлайн, участь педагогічних працівників – онлайн), другий (фінальний), січень-лютий 2025 року – у змішаному форматі (робота журі – офлайн, участь педагогічних працівників – офлайн та онлайн).

4. Конкурсні випробування першого (відбіркового) етапу конкурсу:

номінація «Історія» – «Тестування», «Практична робота»;

номінація «Хімія» – «Тестування», «Практична робота»;

номінація «Зарубіжна література» – «Тестування», «Аналіз поетичного твору»;

номінація «Технології / Трудове навчання» – «Тестування», «Дорожня карта творчого проєкту».

5. Конкурсні випробування другого (фінального) етапу конкурсу:

номінація «Історія» – «Методичний практикум» (онлайн), «Методичний експромт» (офлайн), «Урок» (офлайн);

номінація «Хімія» – «Дослідження» (онлайн), «Хімічний експеримент» (офлайн), «Урок» (офлайн);

номінація «Зарубіжна література» – «Методичний експромт» (онлайн), «Майстерка» (офлайн), «Урок» (офлайн);

номінація «Технології / Трудове навчання» – «Методичний практикум» (онлайн), «Майстерка» (офлайн), «Урок» (офлайн).

6. Розподіл балів за конкурсними випробуваннями:

перший (відбірковий) етап конкурсу: «Тестування» – 40 балів; «Практична робота», «Аналіз поетичного твору», «Дорожня карта творчого проєкту» – по 60 балів кожне випробування, разом – 100 балів (у кожній номінації);

другий (фінальний) етап конкурсу: «Урок» – 100 балів; «Методичний практикум», «Методичний експромт», «Дослідження», «Хімічний експеримент», «Майстерка» – по 50 балів кожне випробування, разом – 200 балів (у кожній номінації).

7. Учасники кожного наступного етапу змагань визначаються на основі рейтингу, укладеного за загальною кількістю балів, одержаних під час випробувань попереднього етапу. Бали, набрані учасниками на попередньому етапі першого туру конкурсу, анулюються.

8. У разі однакової кількості балів, набраних учасниками за результатами змагань, перевага надається тому учаснику, який має вищий бал у пріоритетному конкурсному випробуванні.

9. Пріоритетні конкурсні випробування:

перший (відбірковий) етап конкурсу:

номінація «Історія» – «Практична робота»;

номінація «Хімія» – «Практична робота»;

номінація «Зарубіжна література» – «Аналіз поетичного твору»;

номінація «Технології / Трудове навчання» – «Дорожня карта творчого проєкту».

другий (фінальний) етап конкурсу – «Урок» (для всіх номінацій).

10. Застосунками в організації та проведенні конкурсу визначити: Microsoft Teams, Google Meet, Google Classroom.

11. По завершенню кожного виступу учасника у певному конкурсному випробуванні, член журі підписує оціночну відомість з виставленими балами і надає секретарю журі (додаток 3).

Зведені відомості (додаток 4), за результатами конкурсних випробувань, оприлюднюються у сканованому вигляді у день проведення змагань (за форс-мажорних обставин – не пізніше наступного, після випробування дня).

Рейтинговий лист (додаток 5) першого (відбіркового) та другого (фінального) етапу першого туру підписуються всіма членами журі та оприлюднюється у день закінчення відповідного етапу конкурсу (за форс-мажорних обставин – не пізніше наступного, після випробування дня).

12. Апеляцій у рамках конкурсу не передбачено. У разі запитань конкурсанти зі специфіки оцінювання, – відповіді надає голова журі відповідної номінації.

**Реєстраційна форма учасника  
всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025»**

1	Власна електронна адреса	
2	З умовами конкурсу ознайомлений (ознайомлена) та погоджуюсь	
3	Даю згоду на обробку персональних даних, фото- та віде- озйомку	
4	Прізвище, ім'я, по батькові (у разі наявності) (вписується повністю у зазначеному порядку без скорочень)	
5	Стать (оберіть необхідну)	чоловіча/ жіноча
6	Дата народження (вписується у такому порядку: число/місяць/рік)	
7	Номер мобільного телефону (000-000-00-00)	
8	Посада (вписується відповідно до запису в трудовій книжці)	
9	Повне найменування закладу освіти (вписується відповідно до статуту)	
10	Область, де знаходиться заклад освіти (оберіть необхідне)	(список областей за алфавітом)
11	Район, де знаходиться заклад освіти	
12	Найменування територіальної громади, де знаходиться заклад освіти	
13	Найменування населеного пункту, де знаходиться заклад освіти	
14	Тип населеного пункту, де знаходиться заклад освіти (оберіть необхідне)	Місто Селище міського типу Село
15	Тип закладу освіти (оберіть необхідне)	Заклад загальної середньої освіти Заклад професійної (професійно-технічної) освіти
16	Педагогічний стаж (кількість повних років на дату реєстрації на конкурс вписується цифрами без зазначення кількості місяців)	
17	Кваліфікаційна категорія (оберіть необхідне)	Спеціаліст Спеціаліст другої категорії

		Спеціаліст першої категорії Спеціаліст вищої категорії
18	<u>Педагогічне звання</u> (за наявності – оберіть необхідне)	Учитель-методист Викладач-методист Старший учитель Старший викладач Вихователь-методист Педагог-організатор-методист Практичний психолог-методист Керівник гуртка-методист Старший вожатий-методист Старший вихователь Майстер виробничого навчання I категорії Майстер виробничого навчання II категорії
19	Почесне звання (за наявності – оберіть необхідне)	Народний вчитель України Заслужений вчитель України Заслужений працівник освіти України Інше
20	Науковий ступінь (за наявності)	

**Інформаційна картка\***  
**учасника всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025»**  
**у номінації «\_\_\_\_\_»**

Прізвище, ім'я, по батькові		
Посада (відповідно до запису в трудовій книжці)		
Місце роботи (найменування закладу освіти, відповідно до статуту)		
Освіта (найменування закладу вищої освіти, рік закінчення навчання)		
Самоосвіта (інформація зазначається за останні 3 роки у порядку зменшення за категоріями: очні, дистанційні тощо)	курси	
	конференції	
	семінари	
	вебінари	
	конкурси	
інше		
Педагогічний стаж		
Кваліфікаційна категорія		
Педагогічне звання (за наявності)		
Науковий ступінь (за наявності)		
Посилання на відеорезюме (відеорезюме – до 5 хв., де висвітлено: суть педагогічної ідеї, технології, методи, прийоми, форми роботи, які використовуються для реалізації педагогічної ідеї; обґрунтування ефективності педагогічної ідеї; досягнення, здобутки)		
<b>Педагогічна ідея</b> Обсяг – до 4 сторінок, шрифт – Times New Roman; міжрядковий інтервал - одинарний; розмір шрифту – кегль 14. Необхідно висвітлити суть Вашої педагогічної ідеї; представити технології, методи, прийоми, форми роботи, педагогічні здобутки, які Ви застосовуєте для реалізації педагогічної ідеї; продемонструвати ефективність і результативність упровадження педагогічної ідеї.		

\*Формат інформаційної картки змінювати не можна

Додаток 3  
до листа Сумського ОШПО  
від 08.11.2024 № 782/11-07

**Оціночний лист конкурсного випробування « \_\_\_\_\_ »  
у номінації « \_\_\_\_\_ »**

ПІБ учасника: \_\_\_\_\_

№ з/п	Критерії оцінювання					Максимальна кількість балів	Кількість балів конкурсанта (конкурсантки)
					...		
Усього							

Член журі

\_\_\_\_\_ (підпис)

\_\_\_\_\_ (ПІБ)



**Зведена відомість конкурсного випробування « \_\_\_\_\_ »  
у номінації « \_\_\_\_\_ »**

№ з/п	ПІБ учасника	ПІБ членів журі					Разом	Середній бал
		3	4	5	6	7		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
...	...							

Голова журі \_\_\_\_\_  
(підпис) \_\_\_\_\_ (ПІБ)

Секретар \_\_\_\_\_  
(підпис) \_\_\_\_\_ (ПІБ)

Члени журі \_\_\_\_\_  
(підпис) \_\_\_\_\_ (ПІБ)

\_\_\_\_\_ (підпис) \_\_\_\_\_ (ПІБ)

\_\_\_\_\_ (підпис) \_\_\_\_\_ (ПІБ)

**Рейтинговий лист першого / другого етапів першого туру  
всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025»  
у номінації «\_\_\_\_\_»**

№ з/п	ПІБ конкурсанта	Місце роботи	Конкурсні випробування		Разом	Рейтинг
				...		
1	2	3	4	5	6	7
...	...					

Голова журі

\_\_\_\_\_

(підпис)

\_\_\_\_\_

(ПІБ)

Секретар

\_\_\_\_\_

(підпис)

\_\_\_\_\_

(ПІБ)

Члени журі

\_\_\_\_\_

(підпис)

\_\_\_\_\_

(ПІБ)

\_\_\_\_\_

(підпис)

\_\_\_\_\_

(ПІБ)

\_\_\_\_\_

(підпис)

\_\_\_\_\_

(ПІБ)

**Конкурсні випробування  
першого туру (відбірковий етап) всеукраїнського конкурсу  
«Учитель року – 2024»**

**Номінація «Історія»**

**Випробування «Тестування»**

Мета: визначення рівня професійної компетентності конкурсантів.

Формат: комп'ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає запитання з історії України, всесвітньої історії, педагогіки, психології та методики навчання історії.

Тривалість випробування залежить від кількості тестових завдань.

**Випробування «Практична робота»**

Мета: визначення рівня предметно-методичної компетентності конкурсантів.

Формат: письмова робота, що складається з таких завдань: визначити основні тенденції історичного періоду та місце в ньому конкретної події або явища, зв'язок цієї події або явища з іншими подіями і процесами цього періоду; відобразити ці зв'язки графічно (інтелектуальна карта, скрайбінг, опорний конспект, структурно-логічна схема тощо); проаналізувати запропонований набір історичних джерел за заданим алгоритмом; визначити достовірність зображення / опису історичної події, створеного за допомогою штучного інтелекту; запропонувати раціональні прийоми роботи з історичними документами та способи використання штучного інтелекту під час вивчення визначеної теми.

Навчальну тему / історичний період для виконання письмової роботи визначає журі.

Тривалість виконання – до 2 годин.

Для оцінювання роботи шифрують.

Орієнтовні критерії оцінювання: уміння визначати основні тенденції історичного періоду та місце в них окремих подій, зв'язок між історичними подіями і процесами, складові історичних процесів і подій; уміння відобразити їх графічно / схематично, аналізувати історичні джерела за запропонованим алгоритмом, виявляти помилки і неточності в описі та зображенні подій та явищ; обізнаність у прийомах вивчення історичних подій та явищ, уміння обирати доцільні методичні прийоми.

**Номінація «Хімія»**

**Випробування «Тестування»**

Мета: визначення рівня професійної компетентності конкурсантів.

Формат: комп'ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає запитання з предмета, методики й технології його навчання.

Тривалість випробування залежить від кількості тестових завдань.

Випробування «Практична робота»

Мета: визначення рівня предметно-методичної компетентності конкурсантів.

Формат: письмова робота, яка складається з двох завдань: розв'язування задач із хімії; формулювання завдань для здобувачів освіти на основі наведених фактів та явищ, пропонування можливих шляхів вирішення.

Тривалість виконання – до 2 годин.

Для оцінювання роботи шифрують.

Орієнтовні критерії оцінювання: предметно-методична компетентність; гнучкість педагогічного мислення; володіння методикою розв'язування задач із хімії, раціональність шляхів їх розв'язку; уміння на основі наведених фактів та явищ розробляти завдання для здобувачів освіти, знаходити шляхи їх вирішення; урахування вікових особливостей учнів.

Номінація «Зарубіжна література»

Випробування «Тестування»

Мета: визначення рівня професійної компетентності конкурсантів.

Формат: комп'ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає знання предмета, методики й технології його навчання.

Тривалість випробування залежить від кількості тестових завдань.

Випробування «Аналіз поетичного твору»

Мета: виявлення вмінь конкурсантів аналізувати та інтерпретувати поетичний твір, надавати рекомендації учням щодо здійснення аналізу та інтерпретації поетичного твору.

Формат: письмова робота, що складається з таких завдань: коригування помилок у згенерованому штучним інтелектом аналізі поетичного твору; здійснення аналізу та інтерпретації цього твору; надання рекомендацій учням щодо здійснення аналізу та інтерпретації поетичного твору.

Поетичний твір визначають жеребкуванням.

Тривалість виконання – до 2 годин.

Для оцінювання роботи шифрують.

Орієнтовні критерії оцінювання: здатність аналізувати та інтерпретувати поетичний твір; предметна компетентність (виявлення повної кількості допущених помилок, правильність їх коригування); доцільність пропорованих учням рекомендацій щодо здійснення аналізу та інтерпретації поетичного твору; урахування вікових особливостей учнів.

Номінація «Технології / Трудове навчання»

Випробування «Тестування»

Мета: визначення рівня професійної компетентності конкурсантів.

Формат: комп'ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає запитання з предмета, методики й технології його навчання.

Тривалість випробування залежить від кількості тестових завдань.

Випробування «Дорожня карта творчого проєкту»

Мета: виявлення вмінь конкурсантів організувати проєктно-технологічну діяльність учнів.

Формат: розроблення дорожньої карти творчого проєкту із зазначенням методичних підходів до його реалізації.

Форма виконання – презентаційна (спосіб подання матеріалів конкурсанти вибирають самостійно).

Тему творчого проєкту визначають жеребкуванням.

Тривалість виконання – до 2 годин.

Для оцінювання роботи шифрують.

Орієнтовні критерії оцінювання: дотримання структури проєкту; відповідність змісту діяльності учасників проєкту очікуваним результатам; доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи, оригінальність методичного супроводу проєкту; навчальна цінність, компетентнісний і виховний потенціал проєкту; здатність реалізувати в учнівському проєкті власні педагогічну ідею та методичні підходи.

**Конкурсні випробування  
першого туру (другий фінальний етап) всеукраїнського конкурсу  
«Учитель року – 2024»**

**Номінація «Історія»**

**Випробування «Методичний експромт»**

Мета: виявлення вміння конкурсантів адаптувати власну педагогічну ідею (технології, методи, прийоми роботи) до специфіки навчальних тем та вікових особливостей учнів.

Формат: виступ і співбесіда з членами журі.

Кейс конкурсного випробування (клас, навчальна тема) визначають жеребкуванням.

Вибір технологій, методів та прийомів роботи конкурсанти здійснюють самостійно.

Тривалість підготовки – до 2 годин.

Тривалість виступу і співбесіди – до 20 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: доцільність пропонованих технологій, методів та прийомів роботи, майстерність та ефективність їх використання; обґрунтованість позиції та лаконічність відповідей.

**Випробування «Методичний практикум»**

Мета: виявлення вмінь конкурсантів організувати навчання історії з погляду багаторакурсності (наявності різних поглядів на події, явища на основі принципів гуманізму й «українського бачення» історії) та багатоперспективності (наявності різних варіантів розвитку подій і процесів).

Формат: фрагмент онлайн-уроку.

Кейс випробування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – до 2 годин.

Тривалість фрагменту онлайн-уроку – до 20 хвилин, відповідей на запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: уміння визначати та характеризувати ракурси висвітлення історичних подій, перспективи розвитку подій з огляду на визначений історичний ракурс; доцільність вибору технологій, методів і прийомів роботи; раціональність і доцільність використання мультимедійних інструментів, електронних освітніх ресурсів; спрямованість на формування ключових і предметних компетентностей; аргументованість позиції та лаконічність відповідей; урахування вікових особливостей учнів.

**Випробування «Урок»**

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

Формат: урок у 5-10 класах.

Кейс випробування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – не менше ніж 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи; урахування вікових особливостей учнів; професійні якості вчителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

#### Номінація «Хімія»

##### Випробування «Дослідження»

Мета: виявлення вмінь конкурсантів організувати дослідницько-пошукову діяльність учнів.

Формат: фрагмент уроку.

Кейс випробування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – до 2 годин.

Тривалість фрагменту уроку – до 20 хвилин, відповідей на запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: володіння методикою організації дослідницько-пошукової діяльності учнів; доцільність вибору методів, прийомів і форм роботи; спрямованість на формування ключових і предметних компетентностей, цілісності знань, цінностей; практична значущість для учнів очікуваних результатів дослідження; взаємодія учасників освітнього процесу.

##### Випробування «Хімічний експеримент»

Мета: визначення рівня володіння конкурсантами методикою та технікою хімічного експерименту.

Формат: експериментальне завдання в хімічній лабораторії.

Тривалість виконання – до 3 годин.

Орієнтовні критерії оцінювання: володіння методикою та технікою хімічного експерименту, уміння користуватися обладнанням, приладами, інструментами; правильність виконання завдань і побудови висновків.

##### Випробування «Урок»

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

Формат: урок у 8-11 класах.

Кейс випробування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – не менше ніж 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи; урахування вікових особливостей учнів; професійні якості вчителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

Номінація «Зарубіжна література»  
Випробування «Методичний експромт»

Мета: виявлення вмінь конкурсантів формувати в учнів громадянську стійкість засобами предмета «Зарубіжна література».

Формат: виступ і співбесіда з членами журі.

Тему виступу визначає журі з урахуванням Закону України від 13 грудня 2022 року № 2834-IX «Про основні засади державної політики у сфері утвердження української національної та громадянської ідентичності».

Вибір технологій, методів та прийомів роботи конкурсанти здійснюють самостійно.

Тривалість підготовки – до 1 години.

Тривалість виступу та співбесіди – до 20 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: доцільність запропонованих технологій, методів та прийомів роботи, майстерність та ефективність їх використання; обґрунтованість позиції та лаконічність відповідей.

Випробування «Майстерка»

Мета: виявлення вмінь конкурсантів адаптувати власну педагогічну ідею (технології, методи, прийоми роботи) до специфіки навчальних тем та вікових особливостей учнів.

Формат: майстерка зі здобувачами вищої освіти/педагогічними працівниками.

Тему майстерки визначають жеребкуванням. Вибір технологій, методів, прийомів роботи конкурсанти здійснюють самостійно.

Тривалість підготовки – до 2 годин.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, відповідей на запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: доцільність і практична спрямованість представлених технологій, методів і прийомів роботи, майстерність та ефективність їх використання; відповідність між продемонстрованими методичними продуктами та метою, змістом й очікуваними результатами навчання; розуміння концепції навчання мовно-літературної освітньої галузі; педагогічна цінність майстерки для його учасників; партнерська взаємодія з аудиторією.

Випробування «Урок»

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

Формат: урок у 5–11 класах.

Кейс випробування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – не менше 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи; урахування вікових особливостей учнів; професійні якості вчителя; дотримання норм організації та проведення уроку.



## Номінація «Технології / Трудове навчання»

## Випробування «Методичний практикум»

Мета: визначення рівня предметно-методичної компетентності конкурсантів.

Формат: розроблення комплексу інтерактивних дидактичних матеріалів (крім матеріалів для самоконтролю учнів).

Напрямок проєктної діяльності визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – до 2 годин.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, відповідей на запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: доцільність та якість дидактичних матеріалів; зручність використання учнями дидактичних матеріалів; спрямованість дидактичних матеріалів на досягнення очікуваних результатів проєктної діяльності; урахування вікових особливостей учнів.

## Випробування «Майстерка»

Мета: виявлення вмінь конкурсантів представляти власний педагогічний досвід щодо організації роботи учнів 5-7 класів із обробки матеріалів в умовах змішаного навчання.

Формат: майстерка зі здобувачами вищої освіти/педагогічними працівниками.

Клас / вікову категорію визначають жеребкуванням.

Вибір виробу для демонстрації технології обробки та методів і прийомів роботи конкурсанти здійснюють самостійно.

Тривалість підготовки – до 1 години.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, відповідей на запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: доцільність і практична спрямованість представлених технологій, методів і прийомів роботи, майстерність та ефективність їх використання; можливість застосування представленого досвіду в умовах змішаного навчання; володіння технологією обробки матеріалів; педагогічна цінність майстерки для його учасників; партнерська взаємодія з аудиторією.

## Випробування «Урок»

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

Формат: урок у 5-7 класах.

Кейс випробування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – не менше 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи; урахування вікових особливостей учнів; професійні якості вчителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

**Календар першого туру (відбіркового етапу)  
всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025»**

Час	Подія	Відповідальні
1	2	3
<b>16.12.2024</b>		
08.00-09.00	Інструктивно-настановна нарада. Номінація «Хімія»	Удовиченко І.В., Метейко А.В.
09.00-11.00	Номінація «Хімія» Конкурсне випробування «Практична робота»	Метейко А.В.
11.00-11.15	Надсилання учасниками конкурсу членам журі виконаної роботи конкурсного випробування «Практична робота»	Метейко А.В.
11.15-11.45	Перерва	–
11.45-12.45	Номінація «Хімія» Конкурсне випробування «Тестування»	Метейко А.В.
Після 19.00	Номінація «Хімія» Оприлюднення результатів конкурсних випробувань «Практична робота», «Тестування»	Метейко А.В.
<b>17.12.2024</b>		
08.00-09.00	Інструктивно-настановна нарада. Номінація «Історія»	Удовиченко І.В., Третякова О.В.
09.00-11.00	Номінація «Історія» Конкурсне випробування «Практична робота»	Третякова О.В.
11.00-11.15	Надсилання учасниками конкурсу членам журі виконаної роботи конкурсного випробування «Практична робота»	Третякова О.В.
11.15-11.45	Перерва	–
11.45-12.45	Номінація «Історія» Конкурсне випробування «Тестування»	Третякова О.В.
Після 19.00	Номінація «Історія» Оприлюднення результатів конкурсних випробувань «Практична робота», «Тестування»	Третякова О.В.
<b>18.12.2024</b>		
08.00-09.00	Інструктивно-настановна нарада. Номінація «Технології / Трудове навчання»	Удовиченко І.В., Коренева І.В.
09.00-11.00	Номінація «Технології / Трудове навчання» Конкурсне випробування «Дорожня карта творчого проекту»	Коренева І.В.

1	2	3
11.00-11.15	Надсилання учасниками конкурсу членам журі виконаної роботи конкурсного випробування «Дорожня карта творчого проєкту»	Коренева І.В.
11.15-11.45	Перерва	–
11.45-12.45	Номінація «Технології / Трудове навчання» Конкурсне випробування «Тестування»	Коренева І.В.
Після 19.00	Номінація «Технології / Трудове навчання» Оприлюднення результатів конкурсних випробувань «Дорожня карта творчого проєкту», «Тестування»	Коренева І.В.
<b>19.12.2024</b>		
08.00-09.00	Інструктивно-настановна нарада. Номінація «Зарубіжна література»	Удовиченко І.В., Сердюк О.П.
09.00-11.00	Номінація «Зарубіжна література» Конкурсне випробування «Аналіз поетичного твору»	Сердюк О.П.
11.00-11.15	Надсилання учасниками конкурсу членам журі виконаної роботи конкурсного випробування «Аналіз поетичного твору»	Сердюк О.П.
11.15-11.45	Перерва	–
11.45-12.45	Номінація «Зарубіжна література» Конкурсне випробування «Тестування»	Сердюк О.П.
Після 19.00	Номінація «Зарубіжна література» Оприлюднення результатів конкурсних випробувань «Аналіз поетичного твору», «Тестування»	Сердюк О.П.